

**Natalie Rafal, Yves Javault et les Cies des Chants de Lames et Porte-Lune sont
heureuses de vous présenter leur nouvelle création jeune public dès 3 ans
(Première étape)**

Les Mots qui tombent du ciel

de Natalie Rafal



du 9 au 19 Mai :

le lundi 9 mai (10h et 14h15) le mardi 10 mai (14h15)

Mercredi 11, jeudi 12, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18 et vend 19 Mai à 10h

Au Studio-Théâtre de Charenton, 86 rue de Paris, 94220 Charenton,
www.studiotheatrecharenton.org Résa par retour de mail ou au 06 12 46 44 96

avec Yves Javault et Natalie Rafal/ Mise en scène **Cécile Rist**
Costumes et scénographie **Liina Keevalik**/ Création lumières:
Frédérique Steiner-Sarrieux/ Création sonore : **Stéfano Cavazzini**

Résumé

« Barnabé, tu attends que les mots te tombent du ciel ? »

C'est ça. Exactement ce que Barnabé a toujours souhaité: **QUE LES MOTS LUI TOMBENT DU CIEL !**

Il quitte alors la classe, l'école, les siens. S'en va devenir ramasseur de mots. Il les recueille et les dépose dans sa grotte. Mais un jour les mots veulent sortir, voir du pays. Barnabé est bien embêté. Arrive alors le Grand Songe qui va l'emmener loin, très loin, à la rencontre de mots nouveaux aux sonorités bien étranges...

D'où viennent les mots ? Comment fabriquent-ils des phrases, des histoires ? Un voyage magique, poétique et plein d'humour au pays des mots, des langues et de l'imaginaire...

Coproduction Les Chants de Lames et Porte-Lune. Création soutenue par **le Studio-Théâtre et la ville de Charenton**

Les créations des Chants de Lames ont régulièrement été soutenues par **ARCADI** (2008-09 et 2014-15), **la DRAC** (2007) **la SPEDIDAM** (2008-2014-2015) **l'ADAMI** (2015) et le **Conseil Général du Var** (de 1996 à 2014) **ainsi que par les villes de Charenton, La Garde, le T2R à Charenton, le Théâtre de Rungis, le Théâtre du Vésinet, l'Espace 1789 à Saint-Ouen, l'Espace Germinal à Fosses, Morsang-sur-Orge, la MJC de Crépy en Valois, le théâtre du Garde-chasse aux Lilas, La Clef à Saint Germain en Laye, le Pôle Jeune Public du Revest, le CeCn de la Colle de Nouvé et l'Espace des Arts au Pradet. En 2015, la compagnie est devenue francilienne (94)**

Les dernières créations, **Ferme les yeux et regarde au loin** et **Où étais-tu?** notamment (aide à la production et à la diffusion d'Arcadi) ont été largement diffusées: **180 représentations dans une dizaine de régions...**

Porte Lune est soutenue par le **Conseil Général du Val de Marne et la Ville de Créteil**. Ses spectacles jeune public multiformes ont largement été programmées sur tout le territoire, aussi bien dans des **Médiathèques** que sur des **Scènes Nationales (Maison des Arts de Créteil...)**