



# actoral<sup>16</sup>

festival des arts et des écritures contemporaines

25 OCTOBRE - 5 NOVEMBRE 2016  
MONTRÉAL

**USINE** 

FÉLIX-ANTOINE BOUTIN  
SALVATORE CALCAGNO  
FRANÇOIS CHAIGNAUD + THÉO MERCIER  
HUBERT COLAS  
GUILLAUME CORBEIL + FLORIAN PAUTASSO  
LORENZO DE ANGELIS  
FANNY DE CHAILLÉ  
PAMINA DE COULON  
JULIE FAVREAU + ANNE THÉRIAULT + ADVA ZAKAI  
GENEVIÈVE & MATTHIEU  
JÉRÔME GAME + IAN HATCHER  
OLIVIA ROSENTHAL + ANTOINE OPPENHEIM  
VINCENT THOMASSET  
ALEXANDER VANTOURNHOUT + BAUKE LIEVENS  
MATHIAS VARENNE  
MARTIN MESSIER + ANNE THÉRIAULT  
ALEXANDRA BADEA + MARIE BRASSARD + ÉCOLE RÉGIONALE D'ACTEURS DE CANNES

514 521-4493 / [USINE-C.COM](http://USINE-C.COM)

Créé en 2001 à Marseille par l'auteur et metteur en scène Hubert Colas, le festival Actoral se définit par la diversité de ses formes artistiques, telle que la littérature, le théâtre, la performance et les arts visuels et se distingue par son regard inédit et singulier sur les écritures contemporaines francophones. On y présente des artistes emblématiques et émergents de la scène contemporaine.

Danièle de Fontenay et Hubert Colas proposent une vision transatlantique des arts vivants et des écritures contemporaines par une vaste programmation originale et novatrice, tentant chaque année de dénicher le meilleur de la création actuelle.

Pour une deuxième fois à Montréal, le festival Actoral est déjà un incontournable de la scène montréalaise. L'ouverture des frontières marque cette deuxième édition entre autre par les partenariats instaurés entre L'L (Bruxelles), Montévidéo (Marseille) et l'Usine C (Montréal), mais aussi par la création hors les murs. Julie Favreau et Théo Mercier, marraine et parrain de cette édition soulignent plus particulièrement la richesse de cette hybridation des champs artistiques et rendent hommage à la création en mettant en lumière sa narration.

#### VINCENT THOMASSET

*Médail Décor*  
Théâtre / France  
25 et 26 octobre

#### PAMINA DE COULON

*Fire of emotions : Genesis*  
Théâtre / Suisse  
25 et 26 octobre

#### ALEXANDER VANTOURNHOUT + BAUKE LIEVENS

*Aneckxander*  
Danse / Belgique  
25 et 26 octobre

#### LORENZO DE ANGELIS

*Haltérophile*  
Danse / Belgique, France  
25 et 26 octobre

#### SALVATORE CALCAGNO

*Io sono rocco*  
Théâtre / Belgique  
28 et 29 octobre

#### IAN HATCHER + JÉRÔME GAME

*Prosthesis + Around the world*  
Lecture / États-Unis, France  
29 octobre

#### FANNY DE CHAILLÉ

*Chut*  
Théâtre / France  
28 et 29 octobre

#### DIPHTONG CIE / HUBERT COLAS

*Texte M*  
Théâtre | France  
1 + 2 nov

#### MATHIAS VARENNE

*Howl*  
Chantier / France, Belgique  
1 et 2 novembre

#### FÉLIX-ANTOINE BOUTIN

*Petit guide pour disparaître doucement*  
Théâtre / Canada  
1 et 2 novembre

#### ALEXANDRA BADEA ET MARIE BRASSARD AVEC LES FINISSANTS DE L'ERAC

*Dissidences, d'après À abattre*  
France / Canada  
4 et 5 novembre

#### MARTIN MESSIER + ANNE THÉRIAULT

*Con Grazia*  
Installation performance / Canada  
4 et 5 novembre

#### GENEVIÈVE & MATTHIEU

*La Jamésie*  
Performance / Canada  
5 novembre

#### OLIVIA ROSENTHAL + ANTOINE OPPENHEIM

*Bambi & Co*  
Lecture musicale / France  
5 novembre

#### UN TEMPS-FORT : OBJETS DES MOTS

Découvrez des collaborations entre auteurs et artistes de la scène.

#### FLORIAN PAUTASSO + GUILLAUME CORBEIL

*Tu iras la chercher*  
Théâtre / Canada, France  
28 et 29 octobre

#### AUTRES

#### NICE TRY (BELESSAI) / PARTY DE CLÔTURE

4 novembre

#### RDV\_ART ET POLITIQUE

Avec la complicité de  
Sylvain Schryburt

Mais aussi

#### LANCLEMENT DE LA REVUE JEU

24 octobre

#### ÉVÉNEMENTS HORS LES MURS

#### THÉO MERCIER + FRANÇOIS CHAIGNAUD

*Radio Vinci Park*  
Performance / France  
25 et 26 octobre  
Au parking Indigo - Cité internationale

#### JULIE FAVREAU + ANNE THÉRIAULT

*Doux*  
ADVA ZAKAÏ  
Performance / Canada, Europe  
27 octobre à la Fonderie Darling

#### OLIVIA ROSENTHAL

*Toutes les femmes sont des aliens*  
Lecture / France  
4 novembre à la librairie Port de tête

Présenté par La Biennale de Montréal et le théâtre La Chapelle avec le soutien de l'Usine C

#### JACOB WREN

*Toutes les chansons que j'ai composées*  
Performance / Canada  
4 novembre - Nocturne de La Biennale de Montréal  
7 et 9 au 11 novembre  
au Théâtre La Chapelle

Présentée par

#### FONDERIE DARLING UQAM ÉCOLE DES ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES / USINE C

Table ronde  
Animée par Manon De Pauw  
27 octobre à l'UQAM

Avec le soutien du Conseil des arts du Canada du Conseil des arts et des lettres du Québec, Ville de Montréal : Bureau des festivals et des événements culturels Ainsi que, l'Institut Français et le Consulat de France à Québec, Wallonie-Bruxelles International, la SACD Canada le Bureau International Jeunesse, et le Gouvernement flamand

Avec la complicité du festival Actoral à Marseille Lieu de recherche et d'accompagnement pour la jeune création : L'L, la Fonderie Darling, l'UQAM, JEU revue de théâtre, le Port de tête, le Centre Phi, le Lord Berri

**PROGRAMME COMPLET À PARTIR DE DÉBUT OCTOBRE**