

# THÉÂTRE des SALINIÈRES

Direction :  
Frédéric BOUCHET

05 56 48 86 86  
theatre-des-salinières.com

21<sup>ÈME</sup>  
SAISON

19  
—  
20



# ÉDITO

## MAIS QU'EST-CE QU'ON VA FAIRE DE TOI ?

Quand j'étais tout petit, mes parents n'avaient qu'une obsession : qu'est-ce que j'allais bien pouvoir faire plus tard ? Alors, très jeune, n'étant pas intéressé par grand-chose et passionné par rien du tout, j'ai passé beaucoup de temps à réfléchir au problème...

Lorsque tous les deux jours je demandais innocemment à ma mère mon argent de la semaine, j'ai compris que je ne serais jamais comptable.

Lorsque je m'acharnais à vendre à mes copains des bonbons moins chers que le prix auquel je les avais achetés, j'ai compris que je ne serais jamais commercial.

Lorsqu'un jour mon père s'est vidé de son sang après s'être blessé en découpant le poulet dominical, j'ai compris que je ne serais jamais médecin.

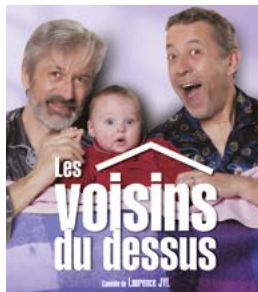
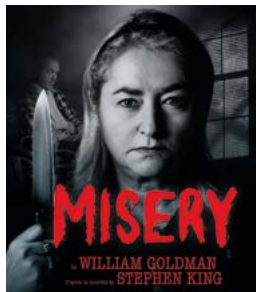
Devenu adolescent, j'ai bien tenté de construire des maquettes avec des allumettes... Dès la deuxième allumette collée de travers, je me suis dit que je ne serais jamais un grand bâtisseur.

Ensuite, j'ai essayé la musique. Mais en apprenant le suicide de mon prof de flûte, j'ai décidé que je ne serais jamais musicien.

Je me suis alors tourné vers le foot... Mon entraîneur ayant vainement tenté de me faire comprendre qu'il était préférable, pour la cohésion de l'équipe, d'envoyer le ballon dans les buts de l'équipe adverse, j'ai compris que je ne serais jamais footballeur.

Il fallait donc se rendre à l'évidence. Ne sachant rien faire et n'étant doué pour rien, j'ai décidé, un beau jour, de devenir Directeur de Théâtre... Le seul métier avec Ministre et Pape qui ne requiert aucune qualité particulière. J'avais enfin trouvé ma voie et aujourd'hui, je dois vous avouer que je suis très heureux de n'être ni au gouvernement, ni habillé toute la journée en blanc, car c'est bien trop salissant.

Le Directeur,  
**Frédéric BOUCHET**



**21 ANS D'EXISTENCE**  
**18 SPECTACLES!**

# SOMMAIRE

## AU FIL DE LA SAISON...

Mois	Date	Heure	Titre	Page
JUILLET	Ven 5	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Sam 6	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Dim 7	18h	DE VRAIS GAMINS !	10
	Jeu 11	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Ven 12	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Sam 13	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Jeu 18	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Ven 19	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Sam 20	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
	Jeu 25	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10
Ven 26	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10	
Sam 27	20h30	DE VRAIS GAMINS !	10	

Mois	Date	Heure	Titre	Page
SEPTEMBRE	Ven 13	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
	Sam 14	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
	Dim 15	15h	DRÔLE DE COUPLE	12
	Jeu 19	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
	Ven 20	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
	Sam 21	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
	Mer 25	20h30	MISERY	14
	Jeu 26	20h30	MISERY	14
	Ven 27	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
	Sam 28	20h30	DRÔLE DE COUPLE	12
Dim 29	18h	DRÔLE DE COUPLE	12	

Mois	Date	Heure	Titre	Page
OCTOBRE	Ven 4	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Sam 5	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Ma 8	20h30	MISERY	14
	Mer 9	20h30	MISERY	14
	Jeu 10	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Ven 11	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Sam 12	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Ma 15	20h30	MISERY	14
	Mer 16	20h30	MISERY	14
	Jeu 17	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Ven 18	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Sam 19	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Dim 20	15h	COMME À LA MAISON	16
	Ma 22	20h30	MISERY	14
	Mer 23	14h30	JEUNE PUBLIC : MINO...	9
	Mer 23	20h30	MISERY	14
	Jeu 24	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Ven 25	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Sam 26	20h30	COMME À LA MAISON	16
	Lun 28	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 29	20h30	MISERY	14
	Mer 30	14h30	JEUNE PUBLIC : MINO...	9
	Mer 30	20h30	MISERY	14
Jeu 31	20h30	POTINS, MALICES...	18	

Mois	Date	Heure	Titre	Page
NOVEMBRE	Ven 1	20h30	POTINS, MALICES...	18
	Sam 2	20h30	POTINS, MALICES...	18
	Ven 8	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Sam 9	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Ma 12	20h30	MISERY	14
	Mer 13	20h30	MISERY	14
	Jeu 14	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Ven 15	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Sam 16	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Mer 20	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Jeu 21	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Ven 22	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Sam 23	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Dim 24	15h	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
	Lun 25	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 26	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Mer 27	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Jeu 28	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20
Ven 29	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20	
Sam 30	20h30	MARIAGE ET CHÂTIMENT	20	

**Directeur de publication :** Frédéric BOUCHET

**Graphisme, conception et réalisation :**

Perrine SÉNÉCHAL

**Crédits visuels :** Agence AWAM

**Crédits photos :** Anaëlle LE ROY

impression PEFC

Théâtre des Salinières - Mai 2019.

Tous droits de reproduction interdits.

Licences artistiques :

DOS 20176643 - L1-1079297 - L2-1079296 - L3-1079298

# SOMMAIRE

## AU FIL DE LA SAISON...

Mois	Date	Heure	Titre	Page
DECEMBRE	Ven 6	20h30	LE BOURBIER	24
	Sam 7	20h30	LE BOURBIER	24
	Ma 10	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Mer 11	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Jeu 12	20h30	LE BOURBIER	24
	Ven 13	20h30	LE BOURBIER	24
	Sam 14	20h30	LE BOURBIER	24
	Dim 15	15h	LE BOURBIER	24
	Ma 17	20h30	LE BOURBIER	24
	Mer 18	20h30	LE BOURBIER	24
	Jeu 19	20h30	LE BOURBIER	24
	Ven 20	20h30	LE BOURBIER	24
	Sam 21	20h30	LE BOURBIER	24
	Lun 23	14h30	JEUNE PUBLIC : UN NOËL...	9
	Lun 23	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 24	20h30	LE BOURBIER	24
	Ven 27	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Sam 28	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Dim 29	18h	THÉ À LA MENTHE...	22
	Lun 30	20h30	THÉ À LA MENTHE...	22
	Ma 31	19h	LE BOURBIER	24
Ma 31	21h	LE BOURBIER	24	

JANVIER	Jeu 2	14h30	JEUNE PUBLIC : UN NOËL...	9
	Ven 3	20h30	LES VOISINS DU DESSUS	26
	Sam 4	20h30	LES VOISINS DU DESSUS	26
	Ven 10	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Sam 11	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Ma 14	20h30	MISERY	14
	Mer 15	20h30	MISERY	14
	Jeu 16	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Ven 17	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Sam 18	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Dim 19	15h	MÊME PAS VRAI !	28
	Lun 20	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 21	20h30	MISERY	14
	Mer 22	20h30	MISERY	14
	Jeu 23	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Ven 24	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Sam 25	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
Mer 29	20h30	PETITS CRIMES...	30	
Jeu 30	20h30	PETITS CRIMES...	30	
Ven 31	20h30	MÊME PAS VRAI !	28	

Mois	Date	Heure	Titre	Page
FEVRIER	Sam 1	20h30	MÊME PAS VRAI !	28
	Dim 2	18h	MÊME PAS VRAI !	28
	Ven 7	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Sam 8	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Ma 11	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 12	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Jeu 13	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Ven 14	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Sam 15	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Ma 18	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 19	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Jeu 20	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Ven 21	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Sam 22	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Dim 23	15h	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Lun 24	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 25	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 26	14h30	JEUNE PUBLIC : NOËMIE...	9
	Mer 26	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Jeu 27	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
	Ven 28	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32
Sam 29	20h30	LA CHUTE DU COUCOU	32	

MARS	Mer 4	14h30	JEUNE PUBLIC : NOËMIE...	9
	Ven 6	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Sam 7	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Ma 10	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 11	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Jeu 12	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Ven 13	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Sam 14	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Ma 17	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 18	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Jeu 19	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Ven 20	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Sam 21	20h30	CHACUN SA CROIX	34
	Dim 22	15h	CHACUN SA CROIX	34
	Lun 23	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 24	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 25	20h30	PETITS CRIMES...	30
Jeu 26	20h30	CHACUN SA CROIX	34	
Ven 27	20h30	CHACUN SA CROIX	34	
Sam 28	20h30	CHACUN SA CROIX	34	

Mois	Date	Heure	Titre	Page
<b>AVRIL</b>	Ven 3	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Sam 4	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Ma 7	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Mer 8	20h30	PETITS CRIMES...	30
	Jeu 9	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Ven 10	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Sam 11	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Mer 15	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 16	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Ven 17	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Sam 18	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Dim 19	15h	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Ma 21	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Mer 22	14h30	JEUNE PUBLIC : ÉMILIE...	9
	Mer 22	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 23	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
	Ven 24	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36
Sam 25	20h30	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36	
Dim 26	18h	ANDRÉ LE MAGNIFIQUE	36	
Lun 27	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8	

Mois	Date	Heure	Titre	Page
<b>JUIN</b>	Ven 5	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Sam 6	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Lun 8	20h30	SOIRÉE ABONNÉS	49
	Ma 9	20h30	SOIRÉE ABONNÉS	49
	Jeu 11	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Ven 12	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Sam 13	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Dim 14	15h	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Ma 16	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Mer 17	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 18	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Ven 19	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Sam 20	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
	Lun 22	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 23	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Mer 24	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 25	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44
Ven 26	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44	
Sam 27	20h30	UN GRAND CRI D'AMOUR	44	

<b>MAI</b>	Ven 1	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Sam 2	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 7	20h30	UN WEEK-END SUR 2...	40
	Ven 8	20h30	UN WEEK-END SUR 2...	40
	Sam 9	20h30	UN WEEK-END SUR 2...	40
	Ma 12	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Mer 13	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 14	20h30	UN WEEK-END SUR 2...	40
	Ven 15	20h30	UN WEEK-END SUR 2...	40
	Sam 16	20h30	UN WEEK-END SUR 2...	40
	Ma 19	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Mer 20	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
	Jeu 21	20h30	CONSEIL DE FAMILLE	42
	Ven 22	20h30	CONSEIL DE FAMILLE	42
	Sam 23	20h30	CONSEIL DE FAMILLE	42
	Lun 25	20h	THÉÂTRE D'IMPRO	8
	Ma 26	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38
Mer 27	20h30	LE MEC DE LA TOMBE...	38	
Jeu 28	20h30	CONSEIL DE FAMILLE	42	
Ven 29	20h30	CONSEIL DE FAMILLE	42	
Sam 30	20h30	CONSEIL DE FAMILLE	42	

<b>LES FÊTES.....</b>	<b>46</b>
<b>CADEAUX.....</b>	<b>47</b>
<b>INFOS PRATIQUES.....</b>	<b>48</b>
<b>ABONNEMENTS.....</b>	<b>49</b>
<b>TOURNÉES.....</b>	<b>51</b>

# THÉÂTRE D'IMPROVISATION LIBRE



## TARIFS :

- Tarif plein : 10€
- Groupe (+10 pers.) et CE : 8€

Chaque spectacle est inspiré par votre contribution. En achetant vos billets nous vous remettons un carton sur lequel vous inscrivez un mot ou une phrase en fonction du spectacle.

Les comédiens piochent au hasard l'un de vos cartons et improvisent un sketch ou une pièce de théâtre inspiré par votre proposition.

Soyez inventifs, à vous de jouer !!!

Explorez les trois concepts de la Compagnie EnUNSeulMot et laissez-vous surprendre...

## El Loco Very Crazy Wunderbar KABARETT !

Succession de sketches inspirés par vos thèmes, entre humour burlesque et absurde. La seule règle, c'est qu'il n'y en a pas !

**Les lundis - 20h**

**25/11 - 23/03 - 25/05 - 22/06**



## El Loco Very Crazy Wunderbar TEATRO !

Prenez un décor des Salinières, mettez des comédiens à l'intérieur et demandez au public de définir les relations entre les personnages.

**Les lundis - 20h**

**28/10 - 23/12 - 24/02 - 27/04**

## MASSE

Succession de tableaux interprétés par 40 comédiens et un musicien où la force du nombre prend tout son sens.

**Le lundi 20/01 - 20h**





# SPECTACLES ENFANTS

CE **le soleil dans la nuit**

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES - DE 4 À 12 ANS.

## TARIFS :

- Tarif plein : 12€
- Enfants (-15 ans) : 10€
- Groupe (+10 pers.) et CE : 8€

### MINO MÈNE L'ENQUÊTE

Une enquête policière ...  
interdite aux mauviettes !

**Mer 23 octobre - 14h30**

**Mer 30 octobre - 14h30**



### UN NOËL SO BRITISH !

Une Christmas intrigue pour se familiariser  
avec la langue anglaise.

**Lun 23 décembre - 14h30**

**Jeu 2 janvier - 14h30**

### NOÉMIE ET LE MYSTÈRE DE LA CHRYSALIDE

Une intrigue écologique à voir d'urgence  
pour sauver la planète.

**Mer 26 février - 14h30**

**Mer 4 mars - 14h30**



### EMILIE À LA POURSUITE DU TRÉSOR VERT

Une Indiana Jones junior au pays des  
Fables de La Fontaine.

**Mer 22 avril - 14h30**

# DE VRAIS GAMINS !

## JUILLET

Les 5, 6, 7, 11, 12,  
13, 18, 19, 20, 25,  
26, 27

### Comédie de

Pascal ROCHER

### Avec

Jan CAPLIN  
Alexis PLAIRE  
Sophie BOIS  
Marine SEGALEN  
Romain LOSI  
Nora FRED

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Alexis PLAIRE

Lors d'une soirée costumée pour fêter le futur mariage de leur couple d'amis homos, Murielle, en couple avec Isabelle, va demander à son meilleur ami Phil d'être le père de leur bébé.

Proposer à son meilleur ami de faire un enfant est sans aucun doute un cadeau de mariage original. Mais est-ce vraiment une bonne idée, surtout pendant une soirée déguisée ? Faut voir. Car, bien évidemment, tout ne va pas se dérouler comme prévu...

Une comédie « gay-friendly » qui aborde, avec humour et un hilarant sens de l'autodérision, les thèmes de la nouvelle conjugalité résultant du Pacs, du mariage pour tous et de la question sensible de l'homoparentalité.

Créée au Splendid en 2016, cette comédie de Pascal Rocher est un régala.

## LA PRESSE LORS DES DIFFÉRENTES PRODUCTIONS :

« Quiproquos, rebondissements et situations cocasses... » **Pariscope**

« Une comédie efficace qui devrait satisfaire les amateurs du genre. »  
**Télérama**

« Un humour jubilatoire et un hilarant sens de l'autodérision. »  
**Froggy's delight**

« A voir absolument. Rire garanti !!! » **Marcel Magazine**

« La comédie du moment. Un très bon moment. » **Marie France**



**DE VRAIS  
GAMINS!**

Comédie de **PASCAL ROCHER**

Quand ils se lâchent, ça grince et ça fait du bruit.

# DRÔLE DE COUPLE

BORDEAUX

## SEPTEMBRE

Les 13, 14, 15, 19,  
20, 21, 27, 28, 29

### De

Neil SIMON

### Avec

Franck BEVILACQUA

### Durée

1h30

### Adaptation de

Albert HUSSON

Alexis PLAIRE

Sophie DANINO

Betty BOUDOUSSE

Jean-Marc COCHERY

Jean-Baptiste BOUYÉ

### Mise en scène de

Alexis PLAIRE

Obsédé par la propreté et l'ordre, Charly est un hypocondriaque qui vient d'être largué par sa femme. Après plusieurs tentatives de suicide, il débarque au milieu d'une partie de poker chez David, un bon vivant heureux et récemment divorcé. Après l'avoir calmé, David propose à Charly de cohabiter chez lui quelque temps, n'imaginant pas une seule seconde qu'il va mettre le doigt dans un engrenage infernal...

Charly devient insupportable en voulant remettre de l'ordre dans l'appartement et dans la vie d'un David plutôt « bordélique ». Mais le pire va arriver lorsque David invite deux jeunes femmes dans le but de...

Charly accepte à contre-cœur le dîner mais veut tout organiser dans les moindres détails. Ce sera un désastre. David n'adresse plus la parole à Charly et finit par le mettre à la porte. Rapidement pris de remords, David va partir à sa recherche et découvrir l'inconcevable...

On ne compte plus les différentes productions de ce succès partout dans le monde avec, chaque fois, un triomphe. Cette remarquable comédie a donné lieu à un film américain tout aussi célèbre, et même à une version féminine sur scène avec Marie-Anne Chazel et Clémentine Célerié.

## LA PRESSE LORS DES DIFFÉRENTES PRODUCTIONS :

« Une histoire à couper le souffle. » « Un couple désopilant. » **Le Figaro**  
**Sortir à Paris**

« Aussi vrai que drôle. »  
**Le Parisien**

TOURNEÉE

## ARTIGUES

04/10

## LACANAU OCÉAN

05/10

## MAZÈRES

11/10

## LE HAILLAN

18/10

## LESPARRE

19/10

## CASTELNAU

25/10

## PORT-STE-FOY

26/10

## LUXEY

27/10

## POMPIGNAC

02/11

## BIGANOS

08/11



DE NEIL SIMON

# Drôle de couple

Si vous voulez être heureux, gardez votre conjoint !

# MISERY

## SEPTEMBRE

Les 25, 26

## OCTOBRE

Les 8, 9, 15, 16, 22,  
23, 29, 30

## NOVEMBRE

Les 12, 13

## JANVIER

Les 14, 15, 21, 22

### De

William GOLDMAN

### Mise en scène de

David MIRA-JOVER

### Durée

1h30

### D'après la nouvelle de

Stephen KING

### Avec

Laura LUNA  
David MIRA-JOVER

### Adaptation française de

Viktor LAZLO

Paul Sheldon est un écrivain célèbre. Arrivé à un tournant de sa vie, il souhaite changer de registre et mettre un terme à l'interminable saga à laquelle il doit son succès. Pour cela il vient de terminer un roman où il fait mourir son héroïne : Misery.

Mais victime d'un accident de voiture, il se réveille chez Annie Wilkes avec les deux jambes cassées. Annie, une lectrice psychopathe qui l'admire plus que tout, commence par le sauver, le recueillir et le soigner. Très vite, ne supportant pas que Paul fasse mourir son héroïne et révélant de gros troubles mentaux, Annie va le séquestrer avec une rare cruauté et l'obliger à réécrire son roman comme elle l'entend.

Prenant conscience du piège dans lequel il se trouve, Paul va tenter par tous les moyens de s'échapper.

Publié en 1987, « Misery » de Stephen King a été un immense succès en librairie avant de connaître une destinée tout aussi glorieuse en 1990 au cinéma dans une adaptation signée Rob Reiner. Le rôle de la tortionnaire était tenu par l'incroyable Katie Bates (qui avait reçu un Oscar de la Meilleure actrice) et celui de l'écrivain par James Caan.

Au Théâtre, « Misery » a été interprétée par Bruce Willis et Laurie Metcalf.

La pièce créée à Paris en 2018 réunissait Myriam Boyer et Francis Lombrail, dans une mise en scène de Daniel Benoin au Théâtre Hébertot.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Captivant et impressionnant de bout en bout ! » **Théâtre au Vent**

« Un thriller psychologique haletant comme seul Stephen King sait en écrire... » **Actu-Mag**

« Envoutante jusqu'au bout. Un huis-clos d'enfer palpable. »

**Spectatif**

« A voir d'urgence. C'est moderne, haletant, émouvant. »

**Sortir à Paris**

Original Broadway Production Produced by Warner Bros, Theatre Ventures in association with Castle Rock Entertainment, Liz Glotzer, Mark Kaufman, Martin Shafer, Raymond Wu.

World Premiere produced at Bucks County Playhouse, New Hope, PA Jed Bernstein, Producing Director.

L'Auteur est représenté dans les pays de langue française par Dominique Christophe / L'Agence, Paris en accord avec Creative Artists Agency, New York.



# MISERY

De WILLIAM GOLDMAN

D'après la nouvelle de STEPHEN KING

**Angoissant et terrifiant,  
le plus célèbre Thriller du « Maître » Stephen KING.**

# COMME À LA MAISON

BORDEAUX

## OCTOBRE

Les 4, 5, 10, 11, 12,  
17, 18, 19, 20, 24,  
25, 26

### Comédie de

Bénédicte FOSSEY  
Eric ROMAND

### Avec

Cathy PEREZ  
Babette RIVIECCIO  
Jean MOURIÈRE  
Marine SEGALEN  
Nora FRED  
Romain LOSI

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Jean MOURIÈRE

Michel, Sylvie et Titou viennent à la maison pour souhaiter la bonne année à Suzanne, leur chère mère. Suzanne, une gueularde avec un avis bien tranché sur tout, les a tous élevés de la même manière. Mais quand elle voit le résultat, elle se dit qu'elle aurait mieux fait de se casser une jambe. Mais enfin, la famille... on n'en a qu'une ! Et ce soir, comme chaque année, elle va leur faire un gratin... Les esprits vont s'échauffer assez vite, pour aller de plus en plus dans le trash à mesure que les révélations des uns viennent heurter l'entendement des autres.

Entre sa sœur Ginou sur un fauteuil, son mari mourant et ses trois enfants à problèmes, la première journée de l'année de Suzanne ne va pas être de tout repos. Ah ! La famille !

Créée au Théâtre de Paris dans une mise en scène de Pierre Cassignard, cette remarquable comédie reste l'une des excellentes surprises de l'année 2017, avec une presse et des spectateurs unanimes.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Une comédie survoltée. »

**Au Balcon**

« D'une vitalité hilarante. Enorme et fragile, magnifique. » **Télérama**

« Les répliques fusent, mordantes, très drôles ! » **Télé Matin**

« De la bonne comédie roborative et truculente comme on l'aime. »

**Théâtre On Line**

« Ça balance, ça déballe... Hilarant. » **Paris Match**

« On y va en famille ! Forcément. » **Le Parisien**

TOURNÉE

## PORTETS

08/11

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

09/11

## LÈGE-CAP FERRET

15/11

## SAUVETERRE- DE-GUYENNE

16/11

## VILLENAVE D'ORNON

22/11

## LESPARRE

23/11

## LÉOGNAN

29/11





# *Comme à la Maison*

COMÉDIE DE

Bénédicte FOSSEY ET Eric ROMAND

Heureusement, il n'y a qu'un 1<sup>er</sup> janvier par an !

# POTINS, MALICES ET MÉDISANCES

BORDEAUX

## OCTOBRE

Le 31

## NOVEMBRE

Les 1, 2

### Comédie de

Frédéric BOUCHET

### Avec

Laura LUNA

Emmanuelle CAZAL

Sophie BOIS

Christelle JEAN

Grâce-Alexandra GUÉNARD

Géraldine MEDEVILLE

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Christelle JEAN

Jan CAPLIN

Les bureaux ordinaires de la mairie d'une petite ville de province.

Six femmes d'âges et de caractères bien différents travaillent ensemble pour administrer la commune souvent en lieu et place de Monsieur le Maire trop fréquemment absent.

Il y a là : Marjorie l'épouse du Maire, Séverine la secrétaire calculatrice, Monique la pleurnicheuse, l'espiègle Camille, Gabrielle et son humour douteux, et la très gentille Catherine qui inonde ses collègues de ses délicieuses pâtisseries.

Toutes s'amusent de leurs différences, de leurs situations, de leurs vies dans et hors de la mairie, des hommes et des femmes, car les confidences et les potins vont bon train. On découvre leurs joies, leurs éclats de rire, leurs fêlures et surtout leur profond attachement à Monsieur le Maire. Mais les apparences sont souvent trompeuses. Un événement incroyable et inattendu va révéler leurs oppositions et leurs rancœurs. Alors, le groupe, qui jusque-là faisait bloc, va se fissurer et les règlements de comptes vont éclater au grand jour. Mais comment retrouver leur joie de vivre ensemble quand tout semble s'écrouler ?

Une comédie astucieusement tricotée avec des dialogues savoureux et des répliques qui font mouche. Une comédie de femmes pour toutes les femmes, et pour tous les hommes : ceux qui aiment les femmes, comme ceux qui les détestent.

## LA PRESSE

### LORS DE LA CRÉATION AU THÉÂTRE DES SALINIÈRES EN 2017 :

« Frédéric Bouchet nous fait cette fois du Chabrol. Cela s'emballer assez vite et ne quitte guère le mode cascade de révélations toutes plus crédibles les unes que les autres. Le casting est en pleine forme. » Joël Raffier / **Sud-Ouest**

« Péripiétés et coups de théâtre réjouissants. La mise en scène est maline. Des actrices au mieux de leur énergie. » Marie-Laure Bousquet Moison / **Bordeaux Gazette**

TOURNÉE

## BIGANOS

04/10

## SAUVETERRE- DE-GUYENNE

05/10

## PORTETS

11/10

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

12/10

## LÉOGNAN

25/10

## LÈGE-CAP FERRET

26/10

## ST-LOUBÈS

08/11

## MAZÈRES

15/11

## LACANAU OCÉAN

23/11

## VÉRAC

29/11

**REPRISE  
SUCCÈS**  
2<sup>ème</sup> SAISON À BORDEAUX



# Potins, malices & médisances

Comédie de **Frédéric BOUCHET**



**Six femmes heureuses de travailler ensemble, ça ne pouvait pas durer !**

# MARIAGE ET CHÂTIMENT

BORDEAUX

## NOVEMBRE

Les 8, 9, 14, 15, 16,  
22, 23, 24, 28, 29, 30

### Comédie de

David PHARAO

### Avec

David MIRA-JOVER

### Durée

1h30

### Mise en scène de

David MIRA-JOVER

Didier POULAIN

Marianne PLOQUIN

Marlène GANCHOU

Julie UTEAU

Ce matin-là, Édouard ne savait pas qu'en faisant le mensonge que personne n'ose faire, le plus gros, l'ultime, sa vie allait brusquement basculer.

Tel un tsunami, ce mensonge va détruire le couple qu'il forme avec Marianne mais aussi le mariage de son meilleur ami et ruiner la foi qu'il avait en l'Humanité. Et comme Édouard est un honnête homme qui, d'ordinaire, fuit le mensonge comme la peste, toutes les manœuvres pour rétablir la vérité ne feront qu'aggraver sa chute. Et dans cette chute, Édouard entraîne tout le monde...

Créée au Théâtre Hébertot en 2016 dans une mise en scène de Jean-Luc Moreau, cette comédie particulièrement efficace réunissait notamment Daniel Russo et Laurent Gamelon.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Une intrigue à multiples rebondissements. Une comédie éclatante. » **Les Trois Coups**

« Une mécanique extrêmement bien ficelée. » **Reg'Arts**

« Un joli tourbillon. Un très bon Boulevard. » **Etat-Critique.com**

TOURNÉE

## BIGANOS

06/12

## COUSTRAS

07/12

## SAUVETERRE-DE-GUYENNE

13/12

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

14/12

## PORTETS

20/12

## LE HAILLAN

31/12

## MAZÈRES

17/01

## POMPIGNAC

18/01

## LESPARRE

25/01



# *Mariage* & **CHATIMENT**

Comédie de **David PHARAO**

Pris dans des sables mouvants,  
plus on s'agite et plus on s'enfonce...

# THÉ À LA MENTHE OU T'ES CITRON ?

**DERNIÈRES REPRÉSENTATIONS !**

## NOVEMBRE

Les 20, 21, 26, 27

## DÉCEMBRE

Les 10, 11, 27, 28,  
29, 30

### Comédie de

Danielle  
NAVARRO-HAUDECOEUR  
Patrick HAUDECOEUR

### Avec

Alexis PLAIRE  
Laura LUNA  
Benjamin BARDEL  
Didier POULAIN  
Jean-Marc COCHERY  
Sophie BOIS  
Christelle JEAN

### Durée

1h45

### Mise en scène de

Patrick HAUDECOEUR

Nous sommes à quelques jours de la première représentation d'une mauvaise pièce de théâtre jouée par des comédiens archinuls. Rien n'est prêt. Les répétitions sont catastrophiques. Entre une metteuse en scène complètement débordée, une comédienne qui se prend pour une star, un ringard spécialiste du gag minable, un jeune premier maladroit mais fils du producteur, en passant par un comédien qui débute et qui a toujours de nouvelles idées farfelues pour son personnage, tout est voué à la catastrophe. Le soir de la première représentation en public, ce sera effectivement pire qu'un désastre !

Incontestablement le plus gros succès du Théâtre des Salinières depuis sa création. Molière 2011 de la Meilleure Pièce Comique, « Thé à la menthe ou t'es citron ? » est joué partout dans le Monde.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Préparez vos mouchoirs, vous allez pleurer de rire ! » **Pariscope**

« Une avalanche, une cascade, un énorme fou rire qui secoue la salle du début à la fin. » **Le Parisien**

« Le public s'amuse autant que les comédiens ! » **Figaroscope**

« D'une efficacité redoutable. Les rires ne faisant qu'aller crescendo. »

**Télérama**

« Une comédie irrésistible menée tambour battant. La mécanique fonctionne à plein régime pour le plus grand bonheur du public qui a du mal à reprendre son souffle devant cette avalanche de gags. »

**Regard en coulisse**

« Une comédie restée dans la mémoire des spectateurs comme dans celle de l'histoire du théâtre. »

**Tatouvu.mag**

REPRISE  
TRIOMPHE



*Thé* à la  
*menthe*  
ou t'es citron ?

Comédie de  
Danielle NAVARRO-HAUDECOEUR et Patrick HAUDECOEUR

On ne sait jamais combien de temps durera la représentation,  
tant vous allez rire !

# LE BOURBIER

BORDEAUX

## DÉCEMBRE

Les 6, 7, 12, 13, 14,  
15, 17, 18, 19, 20,  
21, 24, 31

### Comédie de

Frédéric BOUCHET

### Avec

Frédéric BOUCHET  
Benjamin BARDEL  
Laura LUNA  
Jan CAPLIN  
Marine SEGALEN

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Jan CAPLIN

Après un dîner entre amis, Clément revient au petit matin chez Marius pour lui demander de lui servir d'alibi vis-à-vis d'Adèle, sa femme. Cette nuit, il était chez sa maîtresse et, surpris par le mari, il a reçu une balle dans la jambe. Ce que ne sait pas Clément, c'est qu'Adèle est dans la chambre d'à côté et a passé la nuit dans les bras de Marius. En réalité, Clément a une double vie et va enchaîner mensonges sur mensonges pour cacher à Marius, déjà paniqué, qu'il a participé à un kidnapping qui a mal tourné et que la victime, un chimiste, est ficelée dans la malle de la voiture.

A cette incroyable situation vient s'ajouter un cadavre encombrant, le retour d'une Adèle furieuse, et l'arrivée d'un « nettoyeur » chargé de récupérer le chimiste et de liquider les autres.

Tout se complique encore lorsque Marius prend le nettoyeur pour un flic et que le nettoyeur prend Marius pour Clément, Clément pour le chimiste, et le chimiste pour Marius. Cette histoire ahurissante va encore se compliquer avec un Clément sous sédatif et une Adèle sous l'emprise d'un fou rire irrésistible.

Et toujours ce pauvre Marius noyé dans les emmerdements...

TOURNEÉE

## BIGANOS

03/01

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

11/01

## PORTETS

17/01

## LÈGE-CAP FERRET

18/01

## LÉOGNAN

31/01

## COUTRAS

01/02

## LACANAU OCÉAN

08/02

## ST-LOUBÈS

14/02

## SAUVETERRE- DE-GUYENNE

15/02

## MAZÈRES

21/02

## VILLENAVE D'ORNON

22/02

## LE HAILLAN

28/02

## POMPIGNAC

29/02

Pour cette nouvelle comédie, Frédéric Bouchet joue à 100% la comédie française avec le principe qui a fait ses preuves, l'opposition du clown blanc et de l'Auguste. Ici, il s'agit d'un homme apparemment bien rangé qui va embarquer un « François Pignon » dans un engrenage infernal. C'est bien une histoire de fous. Les personnages sont hauts en couleur, l'histoire se déroule de coups de théâtre en coups de théâtre et de quiproquos en quiproquos.



CRÉATION



# LE BOURBIER

Comédie de Frédéric BOUCHET

Un p'tit dîner bien tranquille... et tout bascule !

# LES VOISINS DU DESSUS

BORDEAUX

## JANVIER

Les 3, 4

### Comédie de

Laurence JYL

### Avec

Jean-Marc COCHERY  
Jean MOURIÈRE

### Durée

1h20

### Mise en scène de

Jean MOURIÈRE

Namo EHAH

Grâce-Alexandra GUÉNARD

Vos voisins vous ennuient ? Sachez que pour rien au monde vous ne voudriez pourtant les échanger contre les voisins du dessus d'Octave et de Julie.

Les jeunes mariés ont orchestré leur vie pour les quarante années à venir mais avant, passage obligé à Paris pour qu'Octave puisse obtenir son diplôme de notaire. Le jeune couple sérieux, et peut-être un peu trop, trouve l'appartement idéal et le calme dont ils rêvaient. Le bonheur aurait pu être total mais c'était sans compter les voisins du dessus dont ils vont rapidement faire la connaissance : des excentriques un peu dingues et particulièrement colorés qui vont leur rendre la vie difficile. Mais ils ne s'imaginent pas à quel point...

Max et Charly, la cinquantaine, vivent comme des ados. Au rythme de la musique rock qui fait trembler les murs de l'immeuble, les deux acolytes s'amusent et n'ont que faire de déranger le voisinage. Pire, ils comptent bien imposer leur joie de vivre aux nouveaux arrivants. La cohabitation va donc provoquer des étincelles mais Octave et Julie sont bien décidés à ne pas se laisser faire.

Cette nouvelle version de la fameuse comédie de Laurence Jyl a été créée à la Comédie Bastille et reste l'un des plus gros succès de l'année 2015.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Du grand art. » **Figaro Magazine**

« D'une extrême drôlerie. »

**Figaroscope**

« Une partition puissante et drôle. »

**Politique Magazine**

« Une comédie intelligente et truffée de surprises. »

**Théâtral Magazine**

« Irrésistiblement drôle et étonnamment touchante ! » **Starter**

« Un classique de la comédie. »  
**Marie France**

« De péripéties en rebondissements. » **Reg'Arts**

TOURNÉE

## ARTIGUES

06/12

## MAZÈRES

13/12

## POMPIGNAC

14/12

## LÉOGNAN

31/12

## VÉRAC

11/01

## SAUVETERRE- DE-GUYENNE

18/01

**REPRISE  
SUCCÈS**  
2ème SAISON À BORDEAUX



Les  
**voisins  
du dessus**

Comédie de Laurence JYL

Mieux vaut les avoir au Théâtre qu'au-dessus de chez soi !

# MÊME PAS VRAI !

BORDEAUX

## JANVIER

Les 10, 11, 16, 17,  
18, 19, 23, 24, 25, 31

## FEVRIER

Les 1, 2

### Comédie de

Nicolas POIRET  
Sébastien BLANC

### Avec

Romain LOSI  
Sarah GELLE  
Franck BEVILACQUA  
Sophie BOIS  
Nora FRED  
Loïc LABASTE

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Frédéric BOUCHET

La famille, ça peut être amusant pour peu qu'on soit joueur...

Mathilde déteste les secrets et quand il s'agit de cuisiner Arnaud, son mari et Michaël, son fils, elle sait se montrer très inventive. Trop peut-être ? Une chose est sûre, cette famille adore régler ses comptes en public et leurs amis se trouvent toujours au milieu de leurs scènes de ménage. Le rire, la moquerie et la dérision sont omniprésents... Jusqu'au moment où la vérité éclate et les vrais sentiments font leur apparition...

Une comédie joyeusement décapante qui vous donnera envie de faire partie de cette famille.

Cette comédie, créée au Théâtre Tête d'Or à Lyon, puis reprise au Théâtre Saint Georges à Paris en 2014 est un véritable petit bijou.

Vous n'avez pas fini d'entendre parler des deux auteurs.

Retenez bien leurs noms : Sébastien Blanc et Nicolas Poiret.

Ce dernier qui a de qui tenir puisqu'il est le fils du génial Jean Poiret et de la délicieuse Caroline Cellier.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Savoureux. » **Sensitif**

« Répliques cultes. » **LCI**

« Un bijou d'écriture. »  
**Sortir à Paris**

« Une petite merveille de comédie. »  
**L'Echo Républicain**

« Bien allumée, enlevée, la pièce séduit sans réserve. »  
**Fou de Théâtre**

« L'art de renouveler la comédie de Boulevard. » **Europe 1**

« Familial et follement drôle. »  
**Oui FM**

TOURNÉE

## BIGANOS

07/02

## TARGON

08/02

## PORTETS

14/02

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

15/02

## ARTIGUES

21/02

## VÉRAC

22/02

## LÉOGNAN

28/02

## LESPARRE

29/02



# MÊME PAS VRAI !

COMÉDIE DE **Nicolas POIRET** ET **Sébastien BLANC**



**Le linge sale se lave en famille...  
celui-là va être lavé plusieurs fois.**

# PETITS CRIMES CONJUGAUX

BORDEAUX

## JANVIER

Les 29, 30

## FEVRIER

Les 11, 12, 18, 19,  
25, 26

## MARS

Les 10, 11, 17, 18,  
24, 25

## AVRIL

Les 7, 8

### De

Eric-Emmanuel SCHMITT

### Avec

Audrey ARESTAT  
Jean MOURIÈRE

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Jean MOURIÈRE

Gilles est victime d'un mystérieux accident. Amnésique, étranger à lui-même, il revient chez lui auprès de Lisa, sa femme depuis quinze ans. Qui est-il ? Qui est Lisa ? Comment vivait leur couple ? A partir de ce qu'elle lui raconte, il tente de recomposer son existence. Mais si Lisa mentait ?... Est-il bien tel qu'elle le décrit ? Est-elle seulement sa femme ? Un suspense étonnant sur le couple à la recherche de la vérité. Une comédie où le marivaudage alterne avec la guerre totale.

*« Depuis mon enfance, je me demande, au moment où le rideau tombe sur les jeunes mariés : que va-t-il se passer maintenant ? En achevant Petits Crimes Conjugaux, j'ai eu l'impression d'entrevoir une réponse : et si l'amour commençait une fois qu'on n'est plus amoureux ? » Eric-Emmanuel Schmitt*

Une comédie noire et pleine de surprises créée au Théâtre Rive Gauche à Paris en 2016 avec Fanny Cottençon et Sam Karmann.

## LA PRESSE LORS DES DIFFÉRENTES PRODUCTIONS :

« Pièce habile et plaisante, qui happe d'entrée le public et ne le lâche pas. Une joute, un duel, un combat : du très bon théâtre ! »

### Figaroscope

« C'est divertissant et touchant. Le public est enchanté par cette plongée dans un monde familier

mais parfois très inquiétant. Le couple, c'est toujours l'autre. »

### Lefigaro.fr

« On sort songeur mais réjoui d'une belle soirée théâtrale. C'est cruel mais réjouissant. » **Courrier Picard**



# PETITS CRIMES CONJUGAUX

D'Eric-Emmanuel  
SCHMITT

Il va redécouvrir la femme avec laquelle il vit depuis quinze ans...

# LA CHUTE DU COUCOU

BORDEAUX

## FÉVRIER

Les 7, 8, 13, 14, 15,  
20, 21, 22, 23, 27,  
28, 29

### Comédie de

Frédéric BOUCHET

### Avec

Marianne PLOQUIN

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Christelle JEAN

Emmanuelle CAZAL

Christelle JEAN

Jean-Baptiste BOUYÉ

Ayant appris que son mari la trompe, Alice débarque chez Sarah, la maîtresse. Pourtant, après quelques explications, les deux femmes se rendent à l'évidence : les noms et les professions ne coïncident pas et il ne peut s'agir du même homme.

Débarque alors une jeune inconnue : Eliza. L'homme de sa vie n'osant pas annoncer à son ex-femme qu'il a l'intention de se remarier, elle vient secrètement obtenir le consentement de Sarah, son ex-épouse. Mais, problème, Sarah n'est pas divorcée. Alice et Sarah vont alors se rendre compte qu'elles ne parlent pas non plus du même homme, car là aussi, les noms et les professions ne sont pas les mêmes.

Devant cette curieuse coïncidence, les trois femmes vont découvrir que Charles, Henry et Benoit sont une seule et même personne. Furieuses, elles vont mettre en place un plan pour se venger d'un manipulateur qui, pris au piège, va tenter bien maladroitement de se sortir de ce guépier...

La toute nouvelle comédie de Frédéric Bouchet traite non pas d'un homme qui a plusieurs femmes, mais bien de plusieurs femmes qui ont le même homme. C'est là toute l'originalité de cette pièce. La façon dont elles apprennent l'existence des autres, et l'union sacrée qui va découler de cette situation, est une source inépuisable de rebondissements et de coups de théâtre qui font de cette histoire une délicieuse comédie sur la vengeance acide de trois femmes au comble de la colère.

TOURNÉE

## BIGANOS

06/03

## VÉRAC

07/03

## PORTETS

13/03

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

14/03

## MAZÈRES

20/03

## SAUVETERRE- DE-GUYENNE

21/03

## LÉOGNAN

27/03

## POMPIGNAC

28/03

## ARTIGUES

03/04

## COUTRAS

04/04

## LE HAILLAN

10/04

## LÈGE-CAP FERRET

25/04



CRÉATION



# LA CHUTE DU COUCOU

COMÉDIE DE Frédéric BOUCHET

Chaud ou froid, la vengeance est un plat qui se mange.

# CHACUN SA CROIX

BORDEAUX

## MARS

Les 6, 7, 12, 13,  
14, 19, 20, 21,  
22, 26, 27, 28

### Comédie de

Jean-Christophe BARC

### Avec

Didier POULAIN  
Jean-Marc COCHERY

### Durée

1h30

### Mise en scène de

David MIRA-JOVER

David MIRA-JOVER  
Nora FRED  
David THEBOEUF

A Saint-Crépin, rien ne va plus... On annonce la fermeture du café-tabac-épicerie. Il faut réagir, et vite. Le maire, incompétent notoire, est bien incapable de trouver une solution. Mais qui peut sauver la situation ? Il faudrait trouver d'urgence un jeune couple pour rouvrir l'épicerie et reprendre le café-tabac. Avec l'arrivée inopinée de Rosa, une ex-taularde belle comme un cœur et débrouillarde à souhait, la maladresse musicale de Victor, le benêt du village, les talents culinaires de Janine, la bonne du curé et surtout le dynamisme de l'abbé Caporal, le curé du village plutôt « Grande gueule », sorte de « Don Camillo » moderne, les résultats dépasseront toutes les espérances. Mais à quel prix ? « Bien mal acquis ne profite jamais », affirme le proverbe. Pas si sûr...

Cette comédie truculente, menée de main d'horloger du rire par un Jean-Christophe Barc au faite de son talent d'auteur dramatique, a été créée à la Comédie Bastille en 2007.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Une comédie irrésistiblement drôle. » **Première.fr**

« Une réussite. » **Figaroscope**

« Une heure et demie de rire et de bonne humeur. » **Au-theatre.com**

« Un spectacle haut en couleur et en rebondissements. » **France Soir**

« Cette pièce aux multiples péripéties est d'une touchante authenticité. » **Le Parisien**

TOURNAÉE

## BIGANOS

03/04

## VÉRAC

04/04

## PORTETS

10/04

## ST CHRISTOLY DE BLAYE

11/04

## SAUVETERRE- DE-GUYENNE

17/04

## GUJAN- MESTRAS

18/04

## LÉOGNAN

24/04

## LACANAU Océan

25/04

## COUSTRAS

15/05

A man is dressed in a black habit, a traditional Catholic nun's dress, and brown lace-up boots. He stands on a cobblestone path. In the background, a church with a tall steeple is visible under a soft, hazy sky. The overall scene suggests a humorous or satirical take on religious life.

# CHACUN SA CROIX

COMÉDIE DE  
JEAN-CHRISTOPHE BARC



REMUE-MÉNAGE AU PRESBYTÈRE.

# ANDRÉ LE MAGNIFIQUE

BORDEAUX

## AVRIL

Les 3, 4, 9, 10, 11,  
17, 18, 19, 23, 24,  
25, 26

### Comédie de

Isabelle CANDELIER  
Loïc HOUDRE  
Patrick LIGARDES  
Denis PODALYDES  
Michel VUILLERMOZ

### Mise en scène de

Jean MOURIÈRE

### Avec

Jean MOURIÈRE  
Sophie DANINO  
Alexis PLAIRE  
Renaud CALVET  
Franck BEVILACQUA

### Durée

1h30

Vigoulet... Charmante petite commune du Sud-Ouest de la France. Son Théâtre municipal laissé en désuétude risque d'être détruit. Alexis Ader, ancien maire du village, ne l'entend pas de cette oreille. Il écrit un spectacle sur les origines de Vigoulet et du chevalier St Germaine, son emblème. Epaulé par sa femme, Janine, il rassemble autour de lui : André, jardinier municipal, Norbert, bricoleur à ses heures et, espérant naïvement attirer les foules, il décide de faire appel à Jean-Pascal Faix, comédien parisien de renommée incertaine...

Créé en 1998 Au Théâtre Tristan Bernard, « André le magnifique » a été nommé pas moins de sept fois aux Molières.

Le spectacle s'est vu décerner 4 trophées :

Molière de la Meilleure Pièce Comique,  
Molière du Meilleur Spectacle de Création,  
Molière du Meilleur Auteur  
et Molière de la Révélation Théâtrale pour Isabelle Candelier

## LA PRESSE LORS DES DIFFÉRENTES PRODUCTIONS :

« Un succès considérable. »

**Froggy's delight**

« Cette collision frontale de deux mondes étrangers l'un à l'autre est hilarante. » **Rappels**

« Voir et entendre une salle secouée de rires incoercibles est un pur bonheur. On se paye une sacrée tranche de rire, d'un rire frais et spontané de gamin. » **Critikator**

« Cette pièce est géniale. Vous ne verrez pas le temps passer. »

**Campus Mag**

« Ce spectacle a rafilé une moisson de Molières, du jamais vu et du bien mérité. » **Pariscope**

TOURNÉE

## COUSTRAS

16/05



**7 NOMINATIONS  
4 MOLIÈRES**  
EN 1998

# ANDRÉ Le Magnifique

Comédie d'Isabelle CANDELIER,  
Loïc HOUDRE, Patrick LIGARDES,  
Denis PODALYDES et Michel VUILLERMOZ

La comédie hilarante aux multiples Molières.

# LE MEC DE LA TOMBE D'À CÔTÉ

BORDEAUX

## AVRIL

Les 15, 16, 21, 22

## MAI

Les 1, 2, 12, 13, 19,  
20, 26, 27

## JUIN

Les 16, 17, 23, 24

### D'après le roman de

Katarina Mazetti

### Mise en scène de

Marine SEGALEN

### Durée

1h30

### Adaptation de

Alain Ganas

### Avec

Marine SEGALEN  
Patrick HAUTHIER

Elle se rend régulièrement sur la tombe de son mari, mort trop jeune. Bibliothécaire et citadine, elle vit dans un appartement très tendance, rempli de livres. Au cimetière, elle croise souvent le mec de la tombe d'à côté, dont l'apparence l'agace autant que le tape-à-l'oeil de la stèle qu'il fleurit assidûment.

Depuis le décès de sa mère, il vit seul à la ferme familiale avec ses vingt-quatre vaches laitières. Il s'en sort comme il peut, avec son bon sens paysan et une sacrée dose d'autodérision. Chaque fois qu'il la rencontre, il est exaspéré par sa voisine de cimetière, son bonnet de feutre et son petit carnet de poésie.

Un jour pourtant, un sourire éclate simultanément sur leurs lèvres et ils en restent tous deux éblouis... C'est le début d'une passion dévorante avec un romantisme ébouriffant et un humour décapant.

Nominée dans la catégorie « Meilleur Spectacle du Théâtre Privé » en 2011, cette adaptation a été créée dans une mise en scène de Panchika Velez au Théâtre du Petit Saint-Martin en 2009, reprise au Théâtre de la Renaissance, au Théâtre des Bouffes Parisiens, puis en 2016, au Théâtre des Feux de la Rampe. En 2016, David Foerkinos a adapté le roman pour la télévision avec Marine Delterme et Pascal Elbé.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Au théâtre on assiste parfois à des petits miracles, c'est le cas avec cette pièce... » **Figaro**

« Ce pas de deux est un enchantement. »

**Le Nouvel Observateur**

« Comédie contemporaine drôle et sentimentale. » **JDD**

« Histoire drôle, tendre et émouvante. » **Pariscope**

« Rire d'amour c'est mieux que de mourir d'aimer, non ? » **Paris Match**

« Il est impossible de résister au charme culotté de cette histoire d'amour entre une intello et un bouseux. » **L'Express**

**MOLIÈRE 2011**  
MEILLEUR ADAPTATEUR :  
ALAIN GANAS



# LE MEC DE LA TOMBE D'À CÔTÉ

D'après le roman de  
**KATARINA MAZETTI**

Tragi-comédie d'un couple improbable.



# UN WEEK-END SUR DEUX

## ET LA MOITIÉ DES VACANCES SCOLAIRES

BORDEAUX

### MAI

Les 7, 8, 9, 14,  
15, 16

### Comédie de

Jean FRANCO  
Guillaume MÉLANIE

### Avec

Sophie DANINO  
Alexis PLAIRE  
Jean-Baptiste BOUYÉ

### Durée

1h30

### Mise en scène de

Alexis PLAIRE

Jules (huit mois) est un enfant chanceux. Il a une maman et deux papas ! Julie, la mère du nourrisson, a décidé de réunir les hommes de sa vie pour une semaine de vacances. Julien, le beau-père et Antoine, le père biologique, vont se forcer à cohabiter une semaine dans une villa en bord de mer pour « le bien de l'enfant » comme ils disent dans les livres ! Mais si bébé est heureux et passe son temps à gazouiller, les adultes se comportent comme des enfants et, entre les papas et la maman, l'ambiance va bientôt devenir explosive... La cohabitation promet d'être rock'n roll et les vacances de rêve vont tout naturellement se transformer en pur cauchemar ! Et pourtant...

Créée au Théâtre Edgard en 2016, la nouvelle comédie de Guillaume Mélanie et Jean Franco (Panique au Ministère, Lady Oscar) est une totale réussite.

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Efficace et divertissant, à savourer sans modération. » **Télérama Sortir**

« Cette pièce, truffée d'humour et de répliques bien balancées, nous fait passer un très bon moment. »

**Marie-France**

« Drôle, crédible, tendre, et touchant... » **Télématin**

« Sujet original, texte de qualité... Irrésistiblement drôles ! »

**Théâtral Magazine**

« Tendre et drôle. » **Sortir à Paris**

« Complètement dans l'air du temps, elle est finement écrite. »

**Théâtreonline**

TOURNÉE

### COUTRAS

17/05





**REPRISE  
SUCCÈS**  
2<sup>ème</sup> SAISON À BORDEAUX

# 1 WEEK-END

et la moitié des vacances scolaires

## SUR 2

Comédie de **JEAN FRANCO** et **GUILLAUME MELANIE**

*Une semaine par an, et le plein d'emmerdements !*

MAI

Les 21, 22, 23, 28,  
29, 30

# CONSEIL DE FAMILLE

## Comédie de

Amanda STHERS  
Morgan SPILLEMAECKER

## Mise en scène de

Christelle JEAN

## Avec

Cathy PEREZ  
Benjamin BARDEL

Christelle JEAN

Jan CAPLIN

## Durée

1h40

Ce soir, Flo a réuni son frère Ben et sa sœur Fanny un peu avant l'heure du dîner prévu avec leur mère. Il souhaite tout simplement les décider à supprimer cette « maman » devenue insupportable. Quelques cachets dans son cocktail, et hop !... Ils rient puis réalisent que Flo parle sérieusement ! Ben et Fanny s'offusquent mais trop tard, leur mère sonne à la porte... Pourtant, l'idée va faire son chemin. Après tout, elle les fait bien « chier » leur mère ! Le dîner va s'avérer explosif car cette mère odieuse, qui pense être passée à côté de sa vie, a décidé de vider son sac sans aucune pudeur. Dorénavant, elle veut s'éclater ! Et tant pis si ça ne plaît pas à ses enfants. Mais finalement comment va tourner cet explosif règlement de comptes ?

Créée à Paris en 2015 au Théâtre de la Renaissance, avec notamment Eva Darlan et Frédéric Bouraly, les auteurs signent, avec ce sujet insolite, une époustouflante comédie, sacrément désinhibée, avec des répliques percutantes, mais aussi d'émouvants moments. Ce tour de force est un régal !

## LA PRESSE LORS DE LA CRÉATION :

« Humour noir très réjouissant. Vraiment drôle. » **Figaroscope**

« Un conseil de famille hilarant. »  
**TF1**

« Une comédie piquante à l'humour acerbe ! » **Au Balcon**

« Une pièce rondement menée. »  
**Figaro Magazine**

« Délicieusement atroce et politiquement incorrecte. Un vrai petit jeu de massacre où les vacheries s'échangent à la vitesse grand V. » **Pariscope**

« Une délectable comédie, punchy, abrasive, cinglante, souvent désopilante. Excellent moment. N'hésitez pas. »

**Fousdetheatre.com**

**REPRISE  
SUCCÈS**  
3<sup>ème</sup> SAISON À BORDEAUX



# CONSEIL DE FAMILLE

Comédie d'Amanda STHERS et Morgan SPILLEMAECKER

Qui n'a pas eu envie de dégommer ses parents  
à un moment ou à un autre ?

# UN GRAND CRI D'AMOUR

## JUIN

Les 5, 6, 11, 12, 13,  
14, 18, 19, 20, 25,  
26, 27

### Comédie de

Josiane BALASKO

### Mise en scène de

Alexis PLAIRE

### Avec

Laura LUNA

Jean MOURIÈRE

David MIRA-JOVER

Alexis PLAIRE

### Durée

1h30

Quinze ans plus tôt, Gigi Ortéga formait avec Hugo Martial l'un des couples les plus en vue du show-biz. Unis à la vie comme sur scène, les deux comédiens ont accumulé les succès avant de se séparer. Tandis qu'Hugo continuait sa carrière avec plus ou moins de bonheur, Gigi sombrait dans le chagrin et l'alcool. Mais le destin va bientôt les remettre face-à-face...

Alors qu'une pièce de théâtre risque de tomber à l'eau à la suite de la défection de la tête d'affiche, Sylvestre, un producteur peu scrupuleux, parvient miraculeusement à convaincre le colérique Hugo de jouer avec la prétentieuse Gigi pour un retour éclatant sous les projecteurs. Le metteur en scène Léon se retrouve tout à coup seul face à deux personnes avec lesquelles les répétitions vont vite devenir un enfer, pendant que Sylvestre met au point une série de combines plus horribles les unes que les autres afin de pouvoir assurer la promotion de sa pièce sur un gros coup médiatique.

Il y a eu la pièce, puis le film en 1998, avec Josiane Balasko et Richard Berry. La pièce a fait ensuite le tour du monde avec différentes productions. Elle arrive enfin au Théâtre des Salinières. Il ne pouvait pas en être autrement.

## LA PRESSE LORS DES DIFFÉRENTES PRODUCTIONS :

« Le rythme est mené tambour battant, les dialogues percutants et on ne cesse de rire face à cette succession de coups bas ! »

**Sortir à Paris**

« Une pièce drôle, énergique, mordante, à l'image de son auteur. »

**Ouest France**



UN  
**GRAND  
CRI  
D'AMOUR**

COMÉDIE DE  
**Josiane BALASKO**

Et si, pour changer,  
ils s'engueulaient un peu, beaucoup, passionnément.

# NOUS ALLONS FAIRE LA FÊTE AVEC VOUS !

24  
-  
12

NOËL

## BORDEAUX

Théâtre des Salinières - 20h30

### LE BOURBIER

De Frédéric BOUCHET (voir p.24)

## BORDEAUX

Théâtre des Salinières - 19h et 21h

### LE BOURBIER

De Frédéric BOUCHET (voir p.24)

## LE HAILLAN

L' Entrepôt - 20h30

### MARIAGE ET CHÂTIMENT

De David PHARAO (voir p.20)

## LÉOGNAN

Espace Culturel Georges Brassens - 20h30

### LES VOISINS DU DESSUS

De Laurence JYL (voir p.26)

## BORDEAUX

Théâtre des Salinières - 20h30

### LA CHUTE DU COUCOU

De Frédéric BOUCHET (voir p.32)

14  
-  
02

ST VALENTIN



# FAITES (VOUS) PLAISIR !

## LES CARTES CADEAUX :

Pour offrir, pensez aux places de Théâtre !

Pour le montant de votre choix, elles permettent d'assister à tous les spectacles de la saison à Bordeaux (hors 24 et 31/12).

Nos Cartes Cadeaux sont disponibles au guichet ou sur le site internet du Théâtre des Salinières.



## LES CHÈQUES PLAISIR :

Les Chèques PLAISIR vous font bénéficier d'un tarif préférentiel de 18€ au lieu de 22€.

Par carnet de 10 Chèques (soit 180€ le chéquier), vous disposez durant un an de 10 entrées aux spectacles et aux dates de votre choix (hors 24 et 31/12).

Vous l'utiliserez seul, en couple ou en groupe.

Les Chèques PLAISIR sont disponibles au guichet ou sur le site internet du Théâtre des Salinières.



## FONCTIONNEMENT :

• La réservation est recommandée ; elle peut être effectuée par téléphone au :

**05.56.48.86.86**

ou par email à :

**reservations@atlantic-productions.com**

• Le Chèque PLAISIR devra être échangé au Théâtre, le soir de la représentation, contre un billet officiel.

# INFORMATIONS PRATIQUES

## NOS TARIFS :

- Toutes les représentations : **22€**.
- Tarif réduit : **18€** (groupes : 10 places et + pour un même spectacle ; CE ; Demandeurs d'emploi\* ; Intermittents\* ; En situation de handicap\*).
- Tarif - 26 ans : **13€\***.
- Tarif 24 décembre : **32€** (strapontins : **23€**).
- Tarif 31 décembre : **39€** (strapontins : **29€**).

\* Un justificatif récent vous sera demandé lors du retrait des places.

- Le Théâtre des Salinières accepte **les Chèques-Vacances** (utilisables uniquement au guichet).

## NOS CONDITIONS DE VENTE :

- Les billets ne sont en aucun cas remboursables (sauf en cas d'annulation du spectacle). Ils peuvent être échangés pour une autre date (maximum 48h avant le spectacle) moyennant une majoration de 2€ par billet.
- Nous faisons notre possible pour présenter les spectacles annoncés aux dates, heures et avec les distributions prévues. Très rarement, il arrive qu'une représentation soit annulée, ou une distribution modifiée. Il s'agit là de contraintes que nous essayons de résoudre au mieux de vos intérêts.
- **Par respect du public et des comédiens, les représentations commencent à l'heure précise. En cas de retard, l'accès à la salle ne se fera que lors d'une pause ou de l'entracte.**

## HORAIRE BILLETTERIE :

- Du mardi au vendredi : 13h30 - 18h (20h les soirs de spectacle).
- Le samedi : 16h30 - 20h.

## ACCÈS AU THÉÂTRE :

### 4 rue Buhan - 33000 Bordeaux.

- Tram A - Arrêt Place du Palais ou Ste Catherine
- Tram C - Arrêt Porte de Bourgogne
- Parkings Camille Jullian ou Victor Hugo

**LE THÉÂTRE DES SALINIÈRES VOUS SOUHAITE UNE TRÈS AGRÉABLE SAISON !  
MERCİ DE BIEN VOULOİR CONSIDÉRER CE PROGRAMME COMME NON-CONTRACTUEL.**



# LES FORMULES D'ABONNEMENT

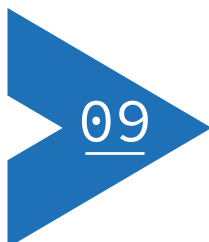
## PASS :

Les pass sont nominatifs.



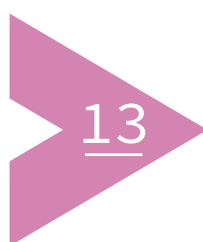
**PASS 4 et + : 18€ la place**  
soit un total de 72€.  
Près de **20%** d'économie.

**PASS 4 et + (- 26 ANS) :**  
**10€ la place** soit un total  
de 40€.  
Près de **25%** d'économie.



**PASS 9 et + : 17€ la place**  
soit un total de 153€.  
Près de **25%** d'économie.

16€ la place pour  
souscription avant le 31/07  
soit un total de 144€.  
Près de **30%** d'économie.



**PASS 13 et + : 16€ la place**  
soit un total de 208€.  
Près de **30%** d'économie.

15€ la place pour  
souscription avant le 31/07  
soit un total de 195€.  
Près de **33%** d'économie.

## LES + DES PASS :

- Vous bénéficiez des meilleures places dans la salle. Les premiers rangs vous sont réservés jusqu'à une semaine avant chaque date.
- Au-delà de 4, 9 ou 13 spectacles, vos billets restent au même prix que dans votre formule d'abonnement, et ce pour toute la saison.
- Un tarif accompagnant abonné à 20€ la place au lieu de 22€ est accordé à toute personne vous accompagnant le même jour.
- Vous pouvez modifier votre réservation sans frais jusqu'à 48h avant chaque représentation.
- Pour les PASS 9 et 13, vous profitez d'une soirée spéciale abonnés gratuite (cocktail + spectacle) le lundi 8 ou le mardi 9 juin à 20h30. Réservation lors de la souscription.

## POUR VOUS ABONNER :

Sur notre site internet : [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Par téléphone ou au guichet aux heures d'ouverture de la billetterie au **05.56.48.86.86**

Par email : [reservations@atlantic-productions.com](mailto:reservations@atlantic-productions.com)

# VOS ABONNEMENTS

NOM : ..... PRENOM : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

TELEPHONE : .....

EMAIL : .....

Oui, je souhaite recevoir la newsletter

Spectacles	Indiquez la date choisie	Spectacles	Indiquez la date choisie
De vrais gamins !		Même pas vrai !	
Drôle de couple		Petits crimes conjugaux	
Misery		La chute du coucou	
Comme à la maison		Chacun sa croix	
Potins, malices...		André Le Magnifique	
Mariage et Châtiment		Le mec de la tombe...	
Thé à la menthe...		Un week-end sur deux...	
Le bourbier		Conseil de famille	
Les voisins du dessus		Un grand cri d'amour	

## Formules proposées

(Les Pass sont nominatifs)

	Tarifs		Quantités	Total
<b>Pass 4 et + (+ 26 ans)</b>	72 €	x	-----	= ----- €
Spectacle suppl.	18 €	x	-----	= ----- €
<b>Pass 4 et + (-26 ans)</b>	40 €	x	-----	= ----- €
Spectacle suppl.	10 €	x	-----	= ----- €
<b>Pass 9 et +</b>	153 €	x	-----	= ----- €
Spectacle suppl.	17 €	x	-----	= ----- €
<b>Pass 9 et + (avant le 31/07)</b>	144 €	x	-----	= ----- €
Spectacle suppl.	16 €	x	-----	= ----- €
<b>Pass 13 et +</b>	208 €	x	-----	= ----- €
Spectacle suppl.	16 €	x	-----	= ----- €
<b>Pass 13 et + (avant le 31/07)</b>	195 €	x	-----	= ----- €
Spectacle suppl.	15 €	x	-----	= ----- €

**TOTAL  
A REGLER =**

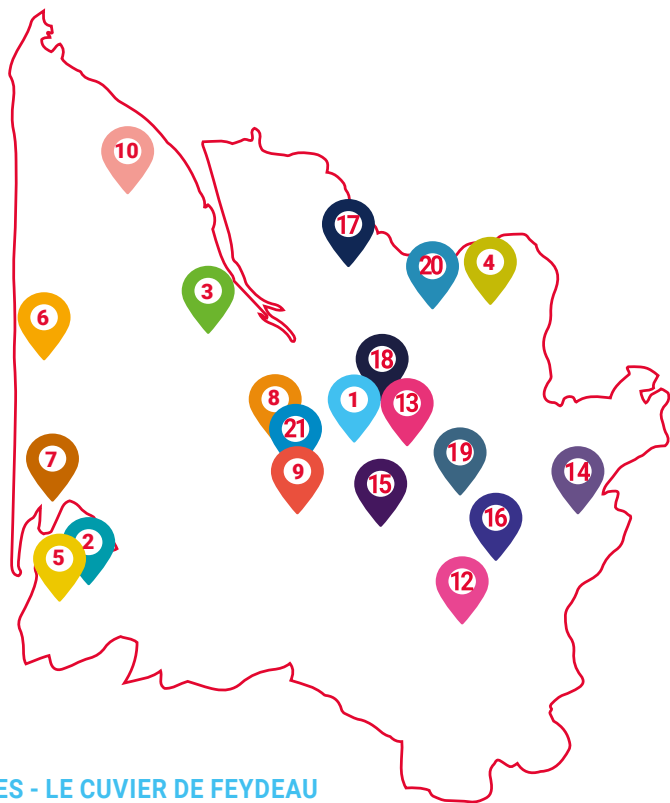
----- €

**1. CHOISISSEZ VOS SPECTACLES DANS LA LISTE CI-DESSUS**

**2. RETOURNEZ CE BULLETIN DÛMENT COMPLÉTÉ AU :**

Théâtre des Salinières - 4 rue Buhan - 33000 Bordeaux, accompagné de votre chèque libellé à l'ordre de : **Atlantic Productions** ou rappez-le aux heures d'ouverture de la Billetterie.

# TOURNÉES



## 1. ARTIGUES - LE CUVIER DE FEYDEAU

Réservations : Cuvier de Feydeau au [05.56.32.27.06](tel:05.56.32.27.06) - sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 4 octobre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**  
Vendredi 6 décembre - 20h30 - **LES VOISINS DU DESSUS**  
Vendredi 21 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**  
Vendredi 3 avril - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

---

## 2. BIGANOS - CENTRE CULTUREL LUCIEN MOUNAIX

Réservations : Espace Culturel au [05.56.82.78.35](tel:05.56.82.78.35) - sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 4 octobre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**  
Vendredi 8 novembre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**  
Vendredi 6 décembre - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**  
Vendredi 3 janvier - 20h30 - **LE BOURBIER**  
Vendredi 7 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**  
Vendredi 6 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**  
Vendredi 3 avril - 20h30 - **CHACUN SA CROIX**

---

## 3. CASTELNAU - MOULIN DES JALLES

Réservations : Mairie au [05.56.58.21.50](tel:05.56.58.21.50) - sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 25 octobre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**

#### 4. COUTRAS - LE SULLY

Réservations : Espace Culturel au **05.57.69.43.80** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 7 décembre - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**

Samedi 1 février - 20h30 - **LE BOURBIER**

Samedi 4 avril - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

Vendredi 15 mai - 20h30 - **FESTIVAL CHACUN SA CROIX**

Samedi 16 mai - 20h30 - **FESTIVAL ANDRÉ LE MAGNIFIQUE**

Dimanche 17 mai - 18h - **FESTIVAL UN WEEK-END SUR DEUX...**

---

#### 5. GUJAN MESTRAS - SALLE DES FÊTES

Réservations : Office de Tourisme de Gujan-Mestras (La Hume) au **05.56.66.12.65** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 18 avril - 21h - **CHACUN SA CROIX**

---

#### 6. LACANAU OCÉAN - SALLE L'ESCOURE

Réservations : **Super U de Lacanau Ville** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 5 octobre - 21h - **DRÔLE DE COUPLE**

Samedi 23 novembre - 21h - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Samedi 8 février - 21h - **LE BOURBIER**

Samedi 25 avril - 21h - **CHACUN SA CROIX**

---

#### 7. LÈGE-CAP FERRET - SALLE LA HALLE

Réservations : Mairie au **05.56.03.84.00** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 26 octobre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Vendredi 15 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**

Samedi 18 janvier - 20h30 - **LE BOURBIER**

Samedi 25 avril - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

---

#### 8. LE HAILLAN - L'ENTREPÔT

Réservations : L'Entrepôt au **05.56.28.71.06** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 18 octobre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**

Mardi 31 décembre - 20h30 - **RÉVEILLON MARIAGE ET CHÂTIMENT**

Vendredi 28 février - 20h30 - **LE BOURBIER**

Vendredi 10 avril - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

---

#### 9. LÉOGNAN - ESPACE CULTUREL GEORGES BRASSENS

Réservations : Espace Culturel au **05.57.96.01.30** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 25 octobre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Vendredi 29 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**

Mardi 31 décembre - 20h30 - **RÉVEILLON LES VOISINS DU DESSUS**

Vendredi 31 janvier - 20h30 - **LE BOURBIER**

Vendredi 28 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**

Vendredi 27 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

Vendredi 24 avril - 20h30 - **CHACUN SA CROIX**

## 10. LESPARRE - ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND

Réservations : CALM au **06.18.56.43.01** -  
Office de Tourisme de Lesparre au **05.56.41.21.96** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 19 octobre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**  
Samedi 23 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**  
Samedi 25 janvier - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**  
Samedi 29 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**

---

## 11. LUXEY - LES CIGALES

Réservations sur [musicalarue.com](http://musicalarue.com)

Dimanche 27 octobre - 15h - **DRÔLE DE COUPLE**

---

## 12. MAZÈRES - SALLE POLYVALENTE

Réservations : Office de Tourisme de Langon au **05.56.63.68.00** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 11 octobre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**  
Vendredi 15 novembre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**  
Vendredi 13 décembre - 20h30 - **LES VOISINS DU DESSUS**  
Vendredi 17 janvier - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**  
Vendredi 21 février - 20h30 - **LE BOURBIER**  
Vendredi 20 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

---

## 13. POMPIGNAC - SALLE DES FÊTES

Réservations : Mairie au **05.57.97.13.00** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 2 novembre - 20h30 - **DRÔLE DE COUPLE**  
Samedi 14 décembre - 20h30 - **LES VOISINS DU DESSUS**  
Samedi 18 janvier - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**  
Samedi 29 février - 20h30 - **LE BOURBIER**  
Samedi 28 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

---

## 14. PORT-STE-FOY - SALLE JACQUES PRÉVERT

Réservations : Mairie au **05.53.22.24.10** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 26 octobre - 21h - **DRÔLE DE COUPLE**

---

## 15. PORTETS - ESPACE CULTUREL LA FORGE

Réservations : Espace Culturel au **05.56.32.80.96** -  
sur [espacelaforge.fr](http://espacelaforge.fr)

Vendredi 11 octobre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**  
Vendredi 8 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**  
Vendredi 20 décembre - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**  
Vendredi 17 janvier - 20h30 - **LE BOURBIER**  
Vendredi 14 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**  
Vendredi 13 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**  
Vendredi 10 avril - 20h30 - **CHACUN SA CROIX**

## 16. SAUVETERRE-DE-GUYENNE - SALLE CULTURELLE SIMONE VEIL

Réservations : Radio Entre 2 Mers au **05.56.61.10.85** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 5 octobre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Samedi 16 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**

Vendredi 13 décembre - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**

Samedi 18 janvier - 20h30 - **LES VOISINS DU DESSUS**

Samedi 15 février - 20h30 - **LE BOURBIER**

Samedi 21 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

Vendredi 17 avril - 20h30 - **CHACUN SA CROIX**

---

## 17. ST CHRISTOLY DE BLAYE - LE VOX

Renseignements : Association Culture Vox au **06.65.36.89.49** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 12 octobre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Samedi 9 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**

Samedi 14 décembre - 20h30 - **MARIAGE ET CHÂTIMENT**

Samedi 11 janvier - 20h30 - **LE BOURBIER**

Samedi 15 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**

Samedi 14 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

Samedi 11 avril - 20h30 - **CHACUN SA CROIX**

---

## 18. ST-LOUBES - LA COUPOLE

Réservations : Mairie au **05.56.68.67.06** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 8 novembre - 21h - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Vendredi 14 février - 21h - **LE BOURBIER**

---

## 19. TARGON - ESPACE RENÉ LAZARE

Réservations : Mairie au **05.56.23.90.13** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Samedi 8 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**

---

## 20. VÉRAC - CENTRE CULTUREL

Réservations : Comité des Fêtes au **06.73.05.62.49** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 29 novembre - 20h30 - **POTINS, MALICES ET MÉDISANCES**

Samedi 11 janvier - 20h30 - **LES VOISINS DU DESSUS**

Samedi 22 février - 20h30 - **MÊME PAS VRAI !**

Samedi 7 mars - 20h30 - **LA CHUTE DU COUCOU**

Samedi 4 avril - 20h30 - **CHACUN SA CROIX**

---

## 21. VILLENAVE D'ORNON - LE CUBE

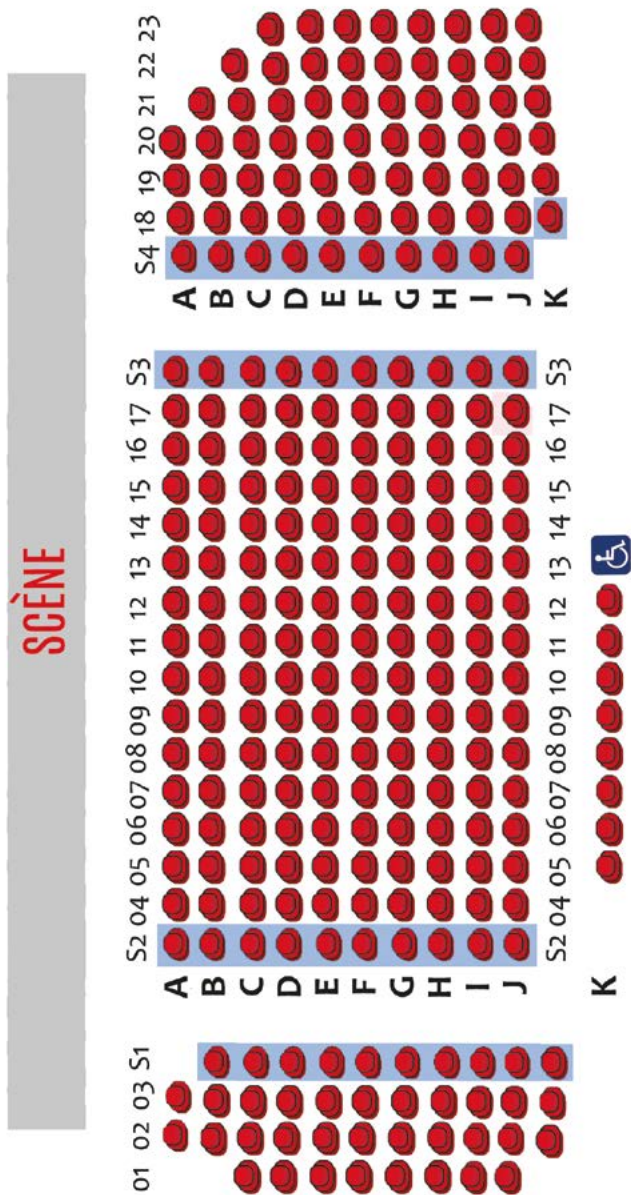
Réservations : Service Culturel au **05.57.99.52.24** -  
sur [theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Vendredi 22 novembre - 20h30 - **COMME À LA MAISON**

Samedi 22 février - 20h30 - **LE BOURBIER**

# LA SALLE

## NUMÉROTATION DES PLACES



Strapontins

# THÉÂTRE des SALINIÈRES

---



4 rue Buhan - 33000 Bordeaux

05.56.48.86.86

[theatre-des-salinieres.com](http://theatre-des-salinieres.com)

Facebook : /TheatreDesSalinieres

Instagram : /theatre\_des\_salinieres