



La Communauté inavouable recherche un un(e) attaché(e) de diffusion et communication

La Compagnie

Présentation de la structure :

Créée en 1992, La Communauté inavouable est une compagnie de création. Clyde Chabot y monte des textes d'auteurs contemporains (Heiner Müller, Sarah Kane, Maurice Maeterlinck...) et ses propres textes. Ils portent sur le dysfonctionnement amoureux, les utopies politiques et la chute des idéologies, l'identité et les origines.

Clyde Chabot réalise des œuvres processus qui se poursuivent sur un même texte à travers différentes étapes, sur plusieurs années avec des distributions, scénographies et partis- pris dramaturgiques évolutifs. Ses créations mettent en jeu une confrontation dynamique entre le théâtre et d'autres arts : création sonore, danse, vidéo, arts plastiques, opéra...

Elle dirige les acteurs au plus près de leur personnalité vers une exposition sensible d'eux-mêmes. Ses créations portent une attention particulière aux spectateurs leur proposant tour à tour une position de complices, témoins ou convives. Elle anime des ateliers de création, notamment ces dernières années dans des lycées de Seine-Saint-Denis, des Hauts-de-Seine, dans des hôpitaux et dans des structures sociales de Saint-Denis.

La compagnie est subventionnée par le Conseil régional d'Ile-de-France au titre de la Permanence artistique et culturelle depuis 2005 et par la ville de Saint-Denis en convention triennale de 2019 à 2021. Elle est en résidence au 6B à Saint-Denis depuis 2010 et à Verrières le Buisson (Essonne) depuis 2019. Une nouvelle résidence se met en place à Lisses (Essonne). La compagnie est régulièrement soutenue par le Département de l'Essonne.

Spectacles et ateliers :

- CHICAGO-reconstitution : est le récit de la naissance aux États-Unis d'une enfant prématurée. Clyde Chabot et sa fille Ysé Allegret portent elles-mêmes l'histoire de cette naissance hors du commun.

- Fille de militaire : Clyde Chabot interroge avec humour comment le métier de son père, militaire, non gradé, a pu influencer sur sa personnalité. Elle joue ce spectacle en duo avec différents musiciens en France et à l'étranger.

- Amie D'Enfance : Ce projet porte sur une amitié d'adolescence interrompue soudainement par un interdit paternel. Il existe en version scénique et en promenade. La version scénique sera jouée les 15, 16 et 17 juillet 2021 au Nouveau Gare au Théâtre (Vitry-sur-Seine). La version promenade sera jouée à Lisses en septembre 2021.

- Un Musée (de Théâtre) : installation théâtrale et photographique participative internationale qui a voyagé à travers le monde (Allemagne, Québec, Inde, Corée du sud, Cambodge...) ouvrira ses portes en juin 2022 au Sri Lanka, avec le soutien de l'alliance française de Kandy à l'Université Peradeniya.

La compagnie sera en résidence à Atlanta et l'Université Notre Dame à South Bend (USA) en mars 2022. Clyde Chabot y présentera ses solos et duos en français et anglais.

Divers ateliers de création sont en cours au sein de lycées généraux et technologiques (Paris, Saint-Denis), à la résidence ADOMA et à la Maison d'arrêt de Fleury-Mérogis, au foyer ADEF à Verrières-Le-Buisson, dans des comités d'entreprise.

Le poste

Il/elle sera en charge :

De la diffusion :

- recherche de partenaires
- actualisation du fichier professionnel
- prospection par mail et relances téléphoniques en amont des représentations
- accueil des professionnels lors des représentations

De la communication et des relations publiques et presse sur nos spectacles et ateliers de création :

- Réalisation des newsletters, adaptation et correction de flyers et affiches, travaux divers
- Actualisation du site internet de la compagnie
- Animation des réseaux sociaux facebook, twitter, Instagram
- Des relations publiques sur les projets
- Mises à jour des fichiers professionnel, public et presse de la compagnie
- Prise de vue photographique dans les spectacles
- Captation vidéo et, si possible, montage de courts films des ateliers de création
- Participation à la rédaction et mise en page des documents, bilans de l'association et dossiers de subvention

Des relations avec le public :

- Recherche et sensibilisation du public
- Accueil du public

La répartition entre les différentes missions sera adaptée selon le profil du candidat et le calendrier d'activités de la compagnie, sous la responsabilité de la responsable d'administration. Un soutien sera apporté sur les missions par une personne en service civique.

Profil et compétences recherchées :

Intérêt pour le théâtre contemporain et les formes interdisciplinaires

Formation technique ou universitaire et/ou expérience sur un même poste

Maîtrise des logiciels : Pack office (Word, Excel), Indesign, Wordpress, Photoshop, Filemaker Pro. Final cut ou PremierePro serait un plus

Force d'engagement dans un projet artistique

Sensibilité à l'art

Aisance relationnelle écrite et orale

Sens de l'organisation, autonomie, qualités rédactionnelles

Anglais : bon niveau

Expérience préalable dans le domaine de la diffusion, la communication, des relations publiques, de la médiation, idéalement dans le théâtre, en compagnie ou en lieu d'art.

Date limite de candidature et prise de fonction :

Date limite de candidature : 12 juillet pour une prise de fonction au 20 septembre 2021

Rémunération :

Selon profil et expérience + 50% du pass Navigo

Durée : 28 à 35h /semaine

Lieu :

Le 6b, 6-10 quai de Seine, 93 200 Saint-Denis

Site internet :

<http://www.inavouable.net>

Contact :

Envoyer CV et lettre de motivation à communication@inavouable.net