



recrute

## UN.E CHARGE.E DE DEVELOPPEMENT

Créé en 2003, [Le Bouffadou Cie](http://www.lebouffadou.fr) est une compagnie professionnelle de théâtre organisée autour de 4 axes : création de spectacles jeune public et tout public, lectures publiques, actions culturelles et actions de formation professionnelles.

Les arts visuels et les arts vivants s'invitent au plateau dans la plupart de nos spectacles.

Depuis 2003, 12 créations

Environ 500 représentations et lectures publiques sur tout le territoire national

Plus de 25 artistes et techniciens en tournée sur nos spectacles ou présent.e.s dans nos créations

Plus de 50 partenariats avec des établissements scolaires

Près d'une trentaine de partenariats avec des établissements publics ou collectivités territoriales

<https://www.lebouffadou.fr/>

### // MISSIONS

En étroite collaboration avec la directrice artistique et le conseil d'administration, **vous aurez en charge la promotion et le développement des différentes actions de la compagnie :**

- **développement** des partenariats (services de l'État, collectivités locales, associations, organismes de formation, lieux culturels dont théâtres, médiathèques...) : veille/prospections/montage de dossier pour appels à projets, demandes de subvention...
- **diffusion** ciblées des créations de la Cie auprès des lieux de diffusion, local/régional/national, prospection auprès de nouveaux réseaux de diffusion : mailings, phoning, invitations, rencontres professionnelles...
- **communication** autour des projets et spectacles de la Cie : participation à la rédaction des dossiers de présentation, animation site Internet et page Facebook (rédaction d'articles, mise en ligne photos et vidéos) envoi de l'infolettre...
- aide à la gestion de tournée : rédaction et suivi des contrats de cession / conventions
- accompagnement et participation à la vie de l'association : AG

### // PROFIL

- Expérience similaire dans le secteur culturel indispensable
- Intérêt pour le projet artistique de la Cie
- Bonne connaissance du milieu du spectacle vivant
- Autonomie, efficacité, organisation, engagement, rigueur et curiosité
- Aisance relationnelle
- Aptitude pour l'écrit
- Maîtrise de l'outil informatique : logiciels de bureautique et réseaux sociaux.

### // MODALITES DU POSTE

#### Travail à temps partiel

CDD d'usage en chargé de production, ou Free-lance sur factures : base fixe selon l'activité + % sur les ventes de spectacles et subventions) – modalités du contrat à définir ensemble en fonction du profil

Des rendez-vous avec la directrice artistique et les membres du bureau sont à prévoir à Rezé (44400) c'est pourquoi nous souhaitons que la personne soit basée à Nantes ou Nantes Métropole.

Envoyer CV et lettre de motivation à [contact@lebouffadou.fr](mailto:contact@lebouffadou.fr) et [admin@lebouffadou.fr](mailto:admin@lebouffadou.fr)

Poste à pourvoir à la rentrée 2022/2023

Rencontres dans la semaine du 29 août au 2 septembre 2022