

La Notte

Créée en octobre 2016 à l'initiative de Charlotte Desserre et Noémie Fourdan, et basée à Aubervilliers, La Notte regroupe des anciens apprentis du CFA des comédiens d'Asnières-sur-Seine, devenu depuis 2014 l'École Supérieure des Comédiens par l'Alternance (ESCA).

La transmission est un de nos premiers objectifs de jeunes comédiens. Nous voulons que notre théâtre s'ouvre à un public qui n'y a pas accès ou dans des conditions difficiles. C'est pourquoi nos premières créations sont pensées et conçues pour pouvoir s'adapter et être aussi jouées « hors-les-murs », et atteindre les jeunes générations.

La Notte défend une approche contemporaine du théâtre, et cherche toujours à questionner le monde d'aujourd'hui et l'actualité.

La Notte en chiffres :

60 représentations

11 établissements scolaires

4500 spectateurs

70 heures d'intervention et de rencontre avec les publics

Nos partenaires



ANTIGONE, Sophocle

“Antigone” de Sophocle mis-en-scène par Charles Leplomb est la première création de La Notte. Conçu autour d’un dispositif utilisant la vidéo en direct, Antigone est un spectacle léger et transportable à destination première des publics scolaires.

Le Studio-Théâtre de Stains soutient le projet avec un apport en production et un accueil en résidence. Le partenariat avec Stains aboutit à une représentation dans le cadre du festival “Les Chantiers Créatifs” en juin 2017.
“Antigone” est également programmé à la Maison de quartier de La Plaine à Saint Denis, à l’occasion du festival Passe à la maison.

Une exploitation s’en suit au Studio Théâtre d’Asnières (92) en novembre 2017, et dans de nombreux établissements scolaires :

- Lycée Sainte Geneviève d’Asnières (92)
- Collège Sainte-Louise de la Mare (75)
- Lycée Sainte Clotilde au Raincy (93)
- Collège Fénelon de Vaujours (93)
- Lycée Notre-Dame à Mantes-la-Jolie (78)
- Lycée Passy Buzenval de Rueil-Malmaison (92)
- Lycée Sainte Anne de Sainte Anne d’Auray (56)
- Lycée Saint Joseph de Vannes (56)
- Lycée Stanislas à Paris (75)
- Lycée Saint Laurent de Lagny (77)

Le spectacle est encore actuellement en tournée.

LA DOUBLE INCONSTANCE, Marivaux

C’est en vue de rester au contact des jeunes, que La Notte s’empare de « La Double Inconstance» de Marivaux, avec pour ambition de leur faire entendre la drôlerie de ce texte, sa modernité, et son incroyable résonance avec notre actualité. Le même dispositif de vidéo en direct est conservé.

Dans le cadre de *Pas de quartier ! le festival des compagnies d’ici*, la ville d’Aubervilliers programme une présentation publique d’une étape de travail en janvier 2019 à l’espace Renaudie.
Le Collectif Jaquerie à Villejuif, le Théâtre de l’Échangeur à Bagnolet, le Théâtre Montansier à Versailles, La Parole Errante à Montreuil et le Studio d’Asnières reçoivent La Notte pour les répétitions.

Des exploitations ont lieu au Studio-Théâtre d’Asnières et au théâtre de Jouy (95) en 2019 et 2020. Un partenariat est créé avec La Barbacane (78) pour la saison 2020-2021. Le spectacle poursuit sa tounée en établissements scolaires.



SPACE VALTAGAR, écriture collective

Un spectacle interactif et ludique qui entraîne les enfants à se questionner sur les mécanismes du racisme et à prendre conscience de leurs propres préjugés. Ici, le théâtre d'ombres se mêle au conte et au débat. L'Avis des enfants est sollicité et influe sur le cours de la représentation.

Après une période d'écriture collective en 2018 et 2019, la création du décor, des costumes, et les répétitions vont s'achever en 2020. Des négociations sont en cours pour la création et la diffusion du spectacle dans les établissements scolaires.

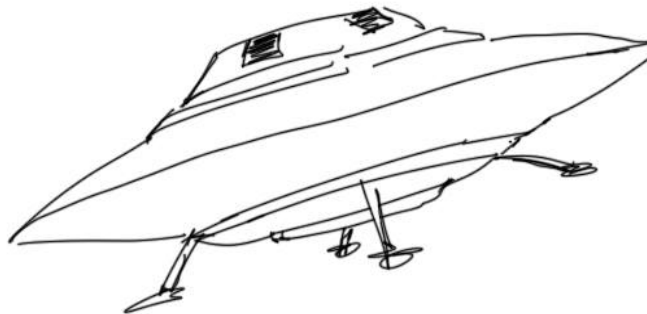
Il y a des millions d'années, sur la planète Orionis, deux peuples sont entrés en guerre. Leur conflit s'est soldé par la création de deux secteurs distincts : Izaar et Gamar.

Aujourd'hui, chaque peuple est en danger : les izaariens n'ont plus rien à manger et les gamarois souffrent d'une épidémie mortelle. Dans le même temps, le musée Laïka de la planète Pluton organise un concours à l'attention de tous les élèves de la galaxie. Le prix à remporter est le Valtagar : une précieuse source d'énergie nécessaire à la survie de la planète Orionis.

Chali, izaarienne, et Nolu, gamaroise, sont finalistes.

L'enjeu dépasse le concours : chacune se bat pour sauver son peuple au détriment de l'autre. Elles comparaissent donc, pour la dernière épreuve, devant un jury impartial composé d'enfants Terriens.

Pour sauver leur secteur, elles devront dépasser leur haine et leurs préjugés. Y parviendront-elles ?



La Notte

CONTACT

Charlotte Desserre
06 80 74 46 16

cielanotte@gmail.com
<https://cielanotte.wordpress.com/>