

## Chargé.e de production

Poste à pourvoir au ler janvier 2023

30h / mois CDDU contrat évolutif

## La compagnie

- L'Eau-Qui-Brûle, basée dans le Gard, est désireuse de porter sur scène des œuvres qui donnent un écho acéré, parfois dérangeant, aux questions sociales et politiques. Le travail de la compagnie s'axe autour de créations engagées, comme en témoignent « Demain dès l'Aube » autour de problématiques intergénérationnelles, ainsi que "Le contrat des attachements" qui traite de la société patriarcale et individualiste.
- A partir de textes qui associent la beauté poétique des mots à la force parfois brutale de l'expression, la compagnie, à partir d'un sujet choisi, s'appuie de bout en bout sur une démarche collective. La compagnie défend un processus d'élaboration théâtral progressif et collectif, dans lequel tous les protagonistes en tant que professionnels de la scène ou en tant que citoyens, ont quelque chose à dire et à apporter.

L'Eau Qui Brûle recrute

Contact : anais.assemateleauquibrule.com

## Description du poste

- Recherche de co-productions, de soutien, d'accueil en résidence pour la nouvelle création "Notre jeunesse" d'Olivier Saccomano
- Développer et assurer le suivi de la liste des contacts (régional, national et international).
- Réaliser des devis, négociation financière (cession et frais annexes)
- Suivre l'élaboration des documents de production, plaquettes, dossiers, mails...
- Aider à la mise en place d'une stratégie de diffusion pour les spectacles de la compagnie à moyen et long terme.

## Profil recherché

- Bonne connaissance des réseaux de diffusion régionaux (Région Occitanie) et en lien avec la francophonie (nationaux et internationaux)
- Intérêt pour la création théâtrale contemporaine
- Bon relationnel et dynamique
- Aisances rédactionnelles
- Sens du dialogue et du travail autonome
- Maîtrise indispensable des outils informatiques (Word, Excel, logiciel de gestion)
- Autonomie de transport et d'outils de travail (téléphone, ordinateur)