

CLIP OUVERTURE

Pitch : Dans les années 20, un jeune homme prend la tête d'un convoi en exode. Une trentaine d'années plus tard, on le retrouve dans une usine. Lui et les personnes qui l'entourent sont épuisés. Une jeune femme décide de les emmener vers un avenir meilleur. Elle mène donc un second convoi sur la route, et se retrouve nez à nez avec le premier convoi...

Les comédiens et figurants de notre clip seront séparés en deux convois, issus de deux époques différentes. Il s'agit plutôt de suggérer une évolution temporelle, nous ne recherchons pas l'exactitude à tout prix. Néanmoins nous imaginons le convoi 1 dans un style années 20/30, et le convoi 2 dans un style années 60.

Notre cheffe décoratrice, Cécile possède quelques pièces.

CONVOI 1 : PAYSANS ANNÉES 20 / 30

De manière générale les images seront dénaturées, donc moins de stress sur le côté historique des couleurs.

Personnages paysans plutôt année 20 / 30... On n'est pas dans une exactitude historique . Si nous souhaitons une majorité de paysans, nous aimerions autant que possible avoir une mixité sociale : quelques détails de costumes un peu plus "riches" sur certains paysans.



Accessoires ramenés par Cécile :

- Valises, paniers, sacs en jute à porter par les comédiens... MATIÈRES : BOIS, CANNAGE, CUIR
- Une des figurantes portera une botte de paille sur le dos : Création Cécile

Costumes Rôles

Important; chapeau homme et bonnet ancien femme . Costumes à patiner

On a 15 paires de guêtres à dispo pour cacher d'éventuelles chaussures pas terribles.

- Dante : circassien, à cheval, personnage plus richement vêtu, chef du convoi. Il doit se distinguer un peu du reste des personnages. Éventuellement un de ses gilets de scène?
- Svetlana : Chemise de nuit ancienne. Peut être une stock Cécile
- Jonathan : ?

- Viviane ?
- Franck : Costume d'architecte années 50/60

Costumes Figurants :

Importants ; chapeau homme et bonnet ancien femme

- **Kalina** : Ado de 12 ans : possibilité stock Cécile , manque chaussure
- **Clara** : Voir taille précise mais probablement possibilité stock Cécile + gilet stock compagnie.
- **Denis** : comédien corpulent : peut être pantalon du stock de la troupe : manque chemise, On peut se dire que c'est le personnage le plus pauvre et il porte le vieux tissu du stock déjà patiné. Manque chapeau. Peut être pas de guêtre à sa taille ?



Costumes que je peux amener, j'ai 2 jupes en plus que je récupère ce week end .

- CONVOI 2 OUVRIERS ANNÉES 60 70

Personnages qui travaillent dans l'usine : patiner les costumes.

Personnages travaillant dans une usine des années 60 (pas d'exactitude historique) . Idem que pour le convoi 1 : Si le style est plutôt ouvrier, nous souhaitons avoir une certaine mixité sociale. Certains peuvent simplement être vêtus d'un pantalon et chemise sombres, certains peuvent avoir un veston/veste plus sophistiqué.

NB : les femmes seront en pantalon.

Les figurants et danseurs ont un côté robotisé par leur tâches ingrates...

Demander à tous danseurs ou figurants de venir en amont pour avoir le temps de faire des essais + patine.

Important chapeau qui peuvent même faire de l'ombre sur le visage.

Accessoires ramenés par Cécile :

- Valises en métal, petit chariot métal, caddie.. Matière principal MÉTAL





Costumes Rôles

Mell : Personnage de l'espoir, elle doit légèrement se différencier. Nous imaginons les figurants en costumes sombres, sauf elle, qui serait en couleur plus claire.

Franck : Il est l'architecte : personnage plus bourgeois, Franck a un costume avec un gilet avec des brandebourgs : demander des photos et rajouter une veste. Manque chapeau. Chaussure ?

Danseuses :

Les femmes sont en pantalon : plutôt taille haute, pas de slim, pantalon plus large, Chemise et gilet ? Gilet d'inspiration homme.

Matière plutôt de type lainage. On recherche des matières naturelles.

Mathilde : Peut-être **Pantalon Bleu marine stock Cécile faire essaiage?**

Anouck : **Possibilité chapeau Cécile**

Maëlle : Possibilité chapeau Cécile

Barbara :



Exemple Gilet + Chapeau, le reste est trop contemporain.

Figurants :

Kidha (jeune homme de 17 ans) :?

Lyndsey ?

Aurélie ?

Allyah ?

Claude

Yannick



2 chapeaux femme à prêter.

CONVOI 1, années 20/30 : Mensurations :

Dante	à voir dans son stock de vêtement de scène, notamment pour son Gilet
Svetlana	Chemise de nuit ancienne blanche sans manche Taille 34-36 Svetlana est grande et très mince
Viviane A	Robe blanche large à manches longues Viviane fait une taille 40 à confirmer
Gabriel	1m97 Haut : L Bas : 38 Pointure : 42,5
Jonathan	Mensurations à préciser - à voir dans son stock vêtements de scène
Clara	1m68 Haut : 36 Bas : 38 Pointure : 38.5
Denis	Mensurations : Pantalon: 46/48 Haut : XL Taille : 194 cm / 100 kg Pointure : 44
Viviane V	Mensurations : Pantalon: 40 Haut : 38 Pointure : 37
Maxime	Mensurations : Pantalon: 36 Haut : S Pointure : 41 Taille : 175 cm
Kalina	140 cm Pointure : 34/35

CONVOI 2 : Années 60

Mell	à voir dans son stock scène
Frank	à voir dans son stock scène
François	?
Khida	Mensurations : Pantalon : 40/M Haut : M Pointure : 43/44

Allyah	?
Claude	?
Yannick	?
Lyndsey	140 cm Pointure : 35/36
Aurélie	Mensurations : Haut : M Pantalon : 36 Pointure : 36
Paul	?
Mathilde	Mensurations : (Tour) Poitrine : 85 - Taille : 65 - Hanches : 98 Pantalon : 36/S Haut : 34/36 S/XS Pointure : 39 Taille : 170 cm
Anouck	Mensurations : (Tour) Poitrine : 85 - Taille : 72 - Hanches : 86 Pantalon : 36/S Haut : S Pointure : 39/40 Taille : 171 cm
Barbara	Mensurations : (Tour) Poitrine : 88.5 Taille : 74 Hanches : 100 Pantalon : 38 Haut : S Taille : 160 cm Pointure : 37
Maëlle	Mensurations : (Tour) Poitrine : 93 - Taille : 79 - Hanches : 100 Pantalon : 40/42 Haut : 38 Pointure : 39 Taille : 171 cm