

RECHERCHE UN'E CHARGÉ'E DE PRODUCTION

La compagnie Circonvolution, fondée en 2016, crée des spectacles mêlant **arts du cirque**, **musique** et **arts de** la rue.

Lucie Carbonne, artiste de cirque formée dans les écoles de cirque professionnelles de Lyon puis de Lomme/Lille, triple championne de France de monocycle artistique mais aussi musicienne accomplie, assure la direction artistique de la compagnie.

Avec « V 850 », « MonOpus 8 », « Solo pour Trois » puis « Hypo, Glisse & Mi », la compagnie a joué dans de nombreux festivals et salles de spectacles : au festival « Sortilèges, Rue et Vous » à Ath (Belgique), à l'Espace 600 à Grenoble, au festival « Furies » à Châlons-en-Champagne ...

La compagnie Circonvolution a un double ancrage régional :

- en Auvergne-Rhône-Alpes où résident plusieurs de ses artistes
- dans les **Hauts-de-France** où elle a été créée et où elle bénéficie de la confiance des institutions : la DRAC via le dispositif "Plaine d'été", les départements du Nord et du Pas-de-Calais avec ceux d'aide à la diffusion.

Pour en savoir plus : www.compagnie-circonvolution.com

MISSIONS

Missions en collaboration avec les artistes de la compagnie :

- Construction et mise en place d'un plan de diffusion
- Création et tenue à jour d'une base de données des diffuseurs et des lieux de diffusion en adéquation avec le projet artistique des spectacles
 - **Prospection** (mailings, appels téléphonique ...) des diffuseurs potentiels
- **Communication** ciblée sur les dates de tournées et relances (newsletters, mails ciblés, relances téléphoniques, liste des professionnels présents lors de représentations, suivi des invitations pro)
 - Présence requise sur les dates de représentation « clefs »
 - Transmission des devis et négociation financière en lien avec les artistes de la compagnie
 - Vérification de la faisabilité technique du spectacle dans le lieu de diffusion
- **Production** : prospection de lieux de création et de diffusion pour la production des prochaines créations (appels à projets, aides aux résidences de création, subventions ...)

PRÉ-REQUIS

- Réel intérêt pour le spectacle vivant en général, les arts du cirque et de la rue en particulier
- Expérience significative en diffusion ou formation professionnelle préalable et très forte motivation
- Bonne connaissance des réseaux de diffusion (festivals de rue et de cirque, théâtres municipaux, scènes conventionnées mais aussi médiathèques, MJC, écoles ...) et du milieu culturel
 - Qualités rédactionnelles, d'organisation, autonomie
 - Aisance relationnelle
 - Maîtrise des outils informatiques et internet
 - Connaissance du fonctionnement associatif

CONDITIONS DU POSTE

- Contrat : CDDU intermittence

- Date de prise de poste : dès début décembre 2021

- Horaires : 28h/mois (7h/semaine) - 6 mois renouvelables

- **Rémunération**: 374€ brut (soit environ 287€ net) / mois

- **Lieu de travail** : La compagnie n'ayant pour l'heure pas de locaux permanents, le travail à domicile et l'autonomie d'outils de travail (téléphone, ordinateur) sont souhaités. Des déplacements sont à prévoir : réunions régulières avec les artistes de la compagnie, tournées, rendez-vous professionnels ...

- **Modalités de candidature** : candidature (CV + Lettre de motivation) à envoyer par mail avant le 5 novembre 2021 (compagnie.circonvolution@gmail.com) puis entretien sur Grandris (69) mi-novembre.





www.compagnie-circonvolution.com compagnie.circonvolution@gmail.com 06.67.65.74.85